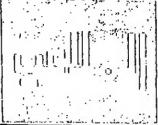
•• هناك من يوازي بين رياضة كرة القدم، ومهنة توزيع «الشايء!

لا ندري . . ما هو وجه الشبه بين الميدانين ؟!

لعل السر في ذلك؛ يكمن في سهولة وصول الانسان.. الى القهوة!!





* ريفيلينو .. من أشهر النجوم الذين ارتدوا الرقم (١٠) *

٥٠ مشاهير الكرة.. هم الذيين يرندون القميس رقم (١٠).

في عقود الخمسينات والستينات

ووشكاش ، اعظم هداف في تاريخ الكارفة حالج بين القريدم التسري الشجيوة بالمحفق بالشعوار باللازقيم

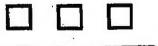
Sollin South elaboration and a So Mb. a moral a substant His letter الأحمد الداجري القبي كالمن يدحين List of the Region of the Research التنبي المنصيطيرة م العداء وعام the product of the product of the الدعيان والمتك البرقم ويريث التفريض فالش أخطرها والمراجع فالمعاد

ورحم اعد زالمه ارة هي القوصي الراسام المعقلة وميلامك الروهيادو ليها الديناهم البرازيان، أشهر من أطالق -فيداشف اللوزفا الليوليدة، التي ه الديث القديم الشيدال ، دون أن و بنمكن أدد من منابعتها والمنسي

وبانغاني والزدان بالقميص رقم

العلالية فيرسف الأفجاءين ماحميه اللزائريك) في نهائي كأس العالمم (١٩٦١)، وكمبيس الأرجنتينسي الذي أحرر لبلاده عام (١٩٧٨)، وتدالك زميله ماراهونا والغارق الأن في بحر من المشاكل الـ

ويبدو أن ماثيوز والكابشن و الألمانسي، ولينيكسبر القنسساس الانجليزي، سيكونان أخر العمالقة الذين ارتدوا القميص رقـم (١٠).. فوهج هذا الرقم أصبح غير ذات أهمية، عما كان عليه أيام بيليه!!



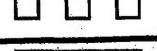


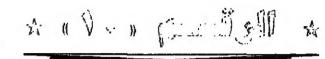
هل خفت بريقه من الميادين الخضراء؟

والسيعيضات محذب هنذا الرقسم الساهر أنصار جماهير كبرة القيدم العالية الى القفني بأسماء السحرة الذين بصطونه على قمصانهم،

المناك حين ارتماء، وبلغ قمة ألقه يهم فهر المنتشب الفرنسي بكأس الأدع الأزووبية (١٩٨٤).

وذبيهم عديدون متعادوا الردام





نجوم «الأزرق».. ومسؤواية تحقيق الأماني

البعض ممن كانوا حوله زجروه..



•• كم تمنيت، لو أن الاخوة في ادارة النادي الفيصاني قد تمسكوا بحقهم إ اللعب بطريقة الذهاب والاياب، بالدور الثاني من بطولة كأس الأنبا الاسيوية أبطال الكؤوس في بلادها ، أمام فسريق نادي الشباب الاماراني الشقيق، بحيث يلتقيان في كل من دبي وعمان.

وقف فجأة وهو (يتروجح) بين المدعوين، وصاح بأعل من معلناً أنه لا يعترف بشيء اسمه (الملاعب)!

المؤسف هنا، أن صاحبنا كان يتكلم وهو «خالص»، لكن من (موثر)

كانت فرصة (الأزرق) كبيرة بالخروج بمكاسب عديدة ومضمونة، فهو سيلاقي تشجيعاً حماهيريا لم يألفه من قبل، كونه بمثل الكرة الأردنية، ودون خوف من أي محاولة لجرح شعور الاشقاء، لأن الأردن الوفي لمادلًا، لا يمكن أن ينزلق أمام الصفائر وهو يتعامل مع اشقائه العرب، تحت أي ظرف

لقد اعتدنا أن يكون جمهورنا الحبيب بمثابة (عقدة) للفرق الخليجيا الشقيقة، لدرجة أنها باتت تهاب تشجيعنا، اكثر مما تهاب فرقنا ذاتها.

ثم إن عامل (التارتان) ميزة هامة لنا ، تخشاه كل الغرق التي تزورنا ، واو من اسباب توفير فوز صريح للقيصلي، وبفارق (مريح) كان سينفعه في للة

أما وقد اتفق الطرفان على أجراء اللقاءين في العاصمة الاماراتية، فأن أملنا كبير في أن ينجز شباب الفيصلي مهمتهم بنجاح ، خاصة وأن روحهم المنوية أن القمة ، إثر نيلهم بطولة الدوري ، وهم تواقون ولا شك الى الخروج بأربلهم العتيد، من دائرة الطموحات المحلية، ليفرضوا اسمه بقوة على الصعيدين

على بركة الله يا أبطال الأردن. كلنا سنكون معكم، وقلوبنا ستخفق لكم بالدعاء، أن يكون التوفيق حليفكم، بمشيئة الله،

* وها هو العام الحديد .. قد أتى * •• بالأمس . ودعنا عاماً بكل ما فيه من «تقلبات» وأحداث شراً أفرحتنا حيناً، أحزنتنا حيناً، وأدهشتنا أحياناً.

اليوم . . نستقبل العام الجديد ، والأمل يراودنا بأن يكون وضعنا الريافه أَفْضَلُ مِمَا هُوَ عَلَيْهِ، مِنْذُ مِا يِنُوفُ عِنْ نَصِفُ قَرِنَ ا

سنين عديدة، انقضت من عمر رياضتنا الأردنية، دون أن تنقشع

شعاره التخطيط العلمي المدروس، والعطاء السخي بقلوب صافية، ووقع الرجل الناسب في المكان المناسب . . ثم ما تلبث وأن تفاجأ باستمراريا والعنا المرير، فتتبدد كل الأشياء الجميلة، وكانها مجرد حلم، انتهى وأنقف

•• أجمل ما في الباريات العالمية، التي نشاهدها من خلال شائة التنفذيون، هو الاقبال الجماهيري الكثيف، وتفاعل الحضور مع أحداثاً التنفذيون، المثنية المتفاعل الحضور مع أحداثاً التنفذيون، المثنية المتفاعل ال

عندنا .. ضاقت الدرجات بالناس ذات يوم ، وبلغ «الطوفان» الجماهيرة وجه قبل سنوات قليلة ، حين كانت العدالة هي السائدة في ملاعبنا .

لكننا ، بلوائمنا «البالية»، بِالأنانية وتوجيه التحكيم، نصر دوماً علا «تعقيد » اللعبة » و (تطفيش) أنصارها ا ا

المربيلسوول ديس التمير.

* سليم حمدان





* نجومه على موعد مع الشباب الاماراتي مرتين *

* رسالية الامسارات على الصفحة (٣) *



* بالمروان ، وأدنوات الموجة بالقوادية *

• مدرت الارادة الملكية السامية، باجراء التعديل الوزاري على

حكومة السيد مضر بدران، والذي أنيطت بصوحبه مهمة الحقيبة

* معالي الدكتور خالد الكركى *

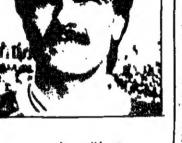
وأسرة (الملاعب)، إذ تشكر معالى المهندس ابراهيم الغبابشة، وزملاءه الكرام وزراء الشباب السابقين، على ما قدموه من رعاية ومواكبة جادة لحركة الرياضة والشباب في بلدنا، ليسعدها أن تحيى مقدم الوزير

الشاب الدكتور الكركي، وترحب به في موقعه الجديد أجمل ترحيب، وتدعو له من الاعماق أن يكلل المولى عز وجل كل مجهوداته بالنجاح، كي يظل دوماً موضع ثقة واعتزاز لدى مقام جلالة القائد، الرياضي

الحادية عشرة لوزارة الشباب الى ..

الأول ، الشريف الحسين بن طلال المفدى.





•• خالد عوض.، (اقتناص الفرص).

كان عطاؤهم امام الأرثوذكس،

فسوق العسادة .. لأنهسم الأفضل

استعدادا ، والأحسن انتشارا ، بفضل

الأهاي (قلب الطاولة).، فقد

كان انتصاره اللامع ، مؤشراً لعودة

موفقة الى زعامة السلة الأردنية،

التي يرنو اليها بأمل، منذ زمن

والأرثوذكسي لم يكن سهلاً . . إن

فارق اللياقة والسرعة.



•• سامي السعيد . . (الدفاع الرجولي



•• صبحی سلیمان..

•• جمال أبو عابد .. (القذائف الماغنة) (المجهود الواقر)

•• ميلاد عباسي..

التفوق عليه أمر شاق، بفعل قوته لكن الأمور لم تعد تقاس بالمعابير المعتادة بين الفريقين الكبيرين . . فتفوق الفن على القوة هذه الرة، وفارت الحيويـة على السلسل (السلوي) بقيت منه (الحلقة) الأخيرة، فبعد اسبوعيـن سيلتقي (الزعيمان) مرة أخرى، يراهن البعض بأنها ستكون الأخيرة، فيما البعض الآخر يراهـن على فسوز الارتسوذكسي، ليحسسم الصراع نهائياً، بعد ثلاث جولات



(راجع صفحة ٨ و ٩)

Well. الإست تراكات السنوبية ١٠١ دنانيراردنية تضاف إليها اجورالبربير للمشتركين مدن خاج الملك

٠ كل اسبوع *

★ هذه الخواطر .. الرياضية ★

•• اسعدني، أن العديد من الرسائل قد وصلتنا من الاخوة القراء، في مختلف أنحاء المملكة، يشيد أصحابها بجريدة (الملاعب ا، لما تمتاز

ه من صراحة ووضوح وحياد تام، دون انحياز لأحد على حساب الأخر،

ويأتي التفاعل من جماهيرنا الرياضية، مع مشروعنا الصحفي المتخصص، هذا ليؤكد نجاح فكرتنا بحمد الله، وليدفعنا الى حث الخطى من أجل أداء رسالتنا على الوجه الأكمل، برغم ما يراجهنا من

ظروف صعبة ، فنحن نسعى اساساً الى نشر مبادىء الاخوة والمحبة بين

الشباب الرياضي في بلدنا، وزرع مفاهيم الوعي في نفوس حماهيرنا

ان ثقة القارىء بنا، هو اكبر دعم نتلقاه، ونحن نشق طريقنا في

•• كثر الحديث عن التحكيم في الأونة الأخبرة، واختلفت الأراء

حول مستواه ، فمنها من يقول بأن ضعف التحكيم هو سبب الكثير من

البلاوي)، ومنها من يعطـي التحكيـم حقـه وتنـادي بتـوفيـر أنسـب

ويعيداً عن الخلاف في وجهة النظر، نعتقد بأن التحكيم في مختلف

الألعاب، أصبح بحاجة الى اعادة نظر، رغم تباين الضعف والقوة مز

لعبة الى أخرى، وذلك لكي توضع خطة مبرمجة عبر فترة زمنية

حددة، يتم خلالها تطوير مستويات حكامنًا، دون أن نوجه خلالها

لانتقادات اللاذعة لأي خطأ قد يحدث من هذا الحكم أو ذاك، لأنه

• قليلة جدا هي النشاطات الرياضية الرسمية في ملاعبنا حالياً ،

فباستثناء دوری کرة السلة ودوری کرة الید ، لا توجد مسابقات حالیاً ،

وهذان قد ینتهی مشوارهما خلال فترة قصیرة، مما سیؤدی الی وجود

لماذا لا تكون هناك برامج معروفة مقدماً ، عن المسابقات الرياضية

* المدير العام *

لمختلفة، بحيث تفطى كافة أيام السنة، بدون ان (تتجمع) النشاطات

* ئۈيۈي*

* كوبون الاشتراك السنوى *

•• أخى القارىء.. إذا أردت أن تصلك (الملاعب) دون عناء اسبوعياً؛

وعلى مدار عام كامل، فما عليك الا تعبئة الكويونُ التالي، وارساله الى

صندوق بريد رقم (٤٣٤٢) المحطة _ عمان، مرفقاً بحوالة مالية قيمتها

في وقت معين، ثم يكون هناك (فراغات) طويلة.

بشر وغير منزد عن الوقوع في الخطأ.. وجل من لا يخطىء.

الصخر، من أجل ان نقدم الخـدمـة الواجبـة، تجـاه حـركـة الريـاضة

الرياضية الوفية الأصيلة، التي نعتز بها وبعطائمها الكبير للرماضة.

ودون أن تخشى في قول الحق لومة لائم،

والشباب في أردننا الغالي.

الظروف للارتقاء بمستواه.

ركود) في وسطنا الرياضي،

* عبدالمنعم أبو طوق *

التي بدأت مع بداية العمام الجديد،

فكرة رائدة، من شأنها إثراء مكتبتنا

بمعلومات وافية، عن أصول وبدايات

وابداهات، لألعاب كان لها وهيج في

بوركت جهودكم، وأنتم تعيدون

كتابة تاريخنا الرياضي، باسلوب

جديده مفعم بالواقعية والصدق

عشرة دنانير أردنية ــ

العنوان البريدي،

ساحتنا ذات يوم.

• اصداراتكم الرياضية المتميزة،



•• الدكتور أبراهيم عادل.. عميد كلية التربية الرياضية.

كان مجرد ذكر اسمه، كافياً لدب الرعب في قلوب أعتى المدافعين، وكم عاش حراسنا الكبار (كابوساً)؛ على مدار (۹۰) دقیقة، تحسبا من احدی القذائف التي كثيراً ما اطلقتها قدماه،

كان في الستينات، نجماً كروياً يشار اليه بالبنان، وهدافا من طراز نادر، فلم يكن ليطرق الشباك من (قريب)، بل أن قدمه اليسرى بالذات كانت أشبه بقاعدة انطلاق لصواريخ كروية بعيدة الدى، لا تخطبىء الهسدف، الا

كثيرة هي الأهداف التي أحرزها من منتصف الملعب، بتسديدات قياتلة مباغنة؛ لا تخلو من القوة والدقة.

ورغم أنه لنم يكن يلعب لأي من فرق العاصمة ، فإن صفوف المنتخب قد فتحت أمامه ، على مصراعيها ، حين أ ارتأى المدرب المجسرى افساداش اأن وجبوده ضمين التشكيلية الوطنيية مردنية، أمر من الأمور الضرورية، علما بأن منتخبنا الوطنى أنذاك، كان (يزدحم) بالماجمين البارعين.

لقد كان القوقازي، وهو النادي الوحيد الذي انتمى اليه، من الفرق المرهوبة الجانب في الدوري المتاز قبل ما ينوف عن ربع قرن، وكانت الفرق الأخرى تحسب له الف حساب وهس تباريه في معقله بمدينة الزرقاء ، لجرد وجبود ابتراهيم منوسي في مقسدمتسه الهجومية، بل إن القوقازي أصبح من

عوامل (الرعب) لقرق العاصمة، حيث هزمها غير مرة وعلى أرضها! ظلت الرياضة جزء هاما من حياة

ضيفناء لدرجة أنها حددت مستقبله حيث ارتضاها عن قناعة مادة لدراسته لجامعية ، تدرج معها في عدة مراحل الى أن نال بها درجة الدكتوراة، دون أن ينس عشقه الأول، كبرة القيدم حيث كان يلتحق بضريق القوقازي

كلما عاد في العطلية ، مع بنداينة السبعينات وليشاركه المباريات الهامة

وحين تطلبت ظمروف الوظيفة انتقاله من الملعب، ليستقر نهائياً وراء

المكتب، لم يترك الرياضة، فمارس العديد من الألعاب التي تحافظ على اللياقة و(تضمن) الرشاقة.

وإذا ما اجتمع العلم الفزير والذبرا للدانية معا في شخص واحد، فأي نوعية من الرياضيين، يا ترى.. هو ٢٠

•• الخميس ١٩٩١/١/٢٤، الخليل

الاتحاد القادمة في مدينة اربد.

القوى الحلية.

• • الخميس ١٩٩١/١/١٧ . الأهلى مع الجريرة على قصر الرياضة، والجليل مع الأرثوذكس في مدينة

•• لو يعرف كل واحد منا ، أين سيحمله القطار بعد أن يترك هذا

ولو يعرف كل واحد منا كيف سيعيش بعد أن يموت، فماذا تراء سيجهز للرحلة الأخبرة ا

لو يعرف أنه ذاهب الى الجحيم، هل تراه يحاسب نفسه، ويعاول معاقبتها، قبل أن يلقى الوجه الفاضل؟

ولو يعرف أنه ذاهب الى الجنة، هل تراه يقف عند هذه المرفة،

ولو عرف الانسان أن الفناء وحده هو النهاية، فهل يختلط العابل بالنابل، والصالح بالطالح، فيكذب الصدق، وتنتحر الفضيلة، ويموت

ما أعظم الله ... وما أعظم سره.



رحل استاذ الاجيال، حسنى فريز، بعد مشوار حافل، في مجالات

قال فقيدنا الكبير، في مقالته الأخيرة التي سبقت موعده مع الموت، بأن الكاتب لا يتقاعد، مهما امتد به العمر أو تكالب عليه المرض، أو أية ظروف

اتحاد القوى . يزور اربد



وتجهيزاتها الحديثة، ومدى الاستفادة منها في تنظيم البعض من أنشطة وينهى الاتحاد زيارته الشمالية بلقاء مع ادارة النادي العربي، الذي يمثله فريق قوي ، في كافة بطولات العاب

ه الشريف على أبو العصام *.

جدول مباريات الاربعة الكبار ٠٠

•• الخميس ١٩٩١/١/١٠ الجليل والأهلي بمدينة الندسن في اربد، والأرثوذكس مع الجزيرة على قصر الرياضة.

•• جميع الباريات تلام في

أم يستمر في مسلكه، غير عابىء بما يلقاه، لأنه لن يلقى اسوأ مما هو فيه.. أم يقف باكياً ماضيه وحاضره ومستقبله، فيشتم يديه وقلب

* عصام عريضة *

* في ذكري

عزيز٠٠

قبل عام.. مضى عملاق الأدب الأردني، في رحلة الوداع السرمدية.

•• تقوم اسرة الاتصاد الأردنسي



مع الجِزيرة في مدينة المعنَّا والأهلي مع الأرثوذكس على أعبر

حراً في مساعدة زملائه الأربعة، اعتماداً على إنقضاضاته الرجولية. ٥٠ خط الوسط، سيكون مصور خطة اللعب العامة، فالنتيجة تتحدد كثيراً بقدرة لاعبيه على فرض السيطرة على منطقة المناورة، وهذا يتطلب

الرقابة الماتيج اللعب لدى فرياق مجهود صبحي سليميان الوافسر وقدرته على صنع الألعاب القطرة، مع فبرورة اعتفناده على التسديد كلمنا سنعت الغرصة، من الأمنور الهنامية للقيملي ، يدعمها اتزان موس عوض كلاعب ارتكاز ذكي، يقرر أي لمظلة

تدركات مدروسة وأعية، مع اجبادة

★ تصفيات الدور الثاني لكاس الكؤوس الاسيوية ★



* القيصاي .. بطل الأردن *

متی یمر ، ومتی یسدد ، اضافت الی

أنه (محترف) في تهدئة اللعب كلما

وعلى الطرفين . . ستكون لانطلاقات

جمال أبو عابد من اليمين خطورتها ،

وعليه ارسال الكرات العرضية لزملائه،

وهو يجري، حتى (يضرب) قسدرة

المدافعيين المنادسيين على التغطيسة،

كذلك فإن تسديداته القاتلة من شأنها

ومن الجهنة اليسرى، سيعتمند

صبحى عوض كثيراً على مهاراته

الفردية في الاختراق، وتهيشة الكرات

الخالصة، لكن عليه التنبه الى تغطية

مركز أبو شنب إذا ما قطعت احدى

• ثناثى الهجوم، حاليد عوض

وجريس تادرس، تدربا على التسديد

المباشر لأى كرة تصل أحدهما داخيل

منطقة الجزاء، مع التأكيد على خالد

عوض بالذات بضرورة التشاص أية

فرصة تلوح له .. أما جريس فإذه تدرب

أيضأ على كيفية التصرف بالكرة عند

إرهاب أي حارس .

الكرات وهو متقدم.

انقراده بالحارس.

* دبی ـ خاص بالملاعب

• استقبل وفيد النادي الفيصلي بحفاوة بالغة، لدى وصوله مطار دبى الدولى، مساء الخميس الماضي، حيث رحب به رئيس وأعضاء لجنة الراسم الخاصة، التي شكلتها إدارة نادي الشباب، بطل الدوري والكسأس الامارات الشِقيقة ، لرعاية اعضاء الوفد الفيصلاوي، والعناية بكل أموره، طيلة

 وقسد بــدأ لاعبــو القيصان تدريباتهم الجادة على فترتيس يبومي منذ ومسولهم، وذلك للاعتماد على قُروف الطقس ، والثعب على أرضية من العشب الطبيعس، ويقود الكابتان عدنان مسعود التدريبات بمساعدة زميله محمد اليماني، بحيث يتم التركيز على اللياقة، وتطبيق بعض التكتيكات الميدانية ، الخاصة بالتغطية الدفاعية الجيدة، ومسائدة خط الوسط لنَّنائي الهجوم في الطلعات المعاكسة.. وظهر من التمارين المكثفة سأن اكثر من لاعب في القبرييق (الأزرق) سبوف يكون له دور محدد في اللقاءيـن.. فميلاد عباس يتلقى تدريبات على التصدي للكرأت العرضية العالية كس يحسن توقيت مغادرة مرماه خلال اللعب لابعادها قبل ان تشكل خطورة على شباكه.. وسامي السعيد قد توكل ألبه مهمة اللعب كظهير خامس قشاش

ورأء رباعي خط الدفاع، فيما سيعمد

أيهاب نصر الى ملازمة رأس الحرية

المنافس، ورقابته بقوة وصرامة، مع

ضرورة الحسذر عنسد تقسدم فسراس

الخلايلة من اليمين، أو زياد ابو شنب

الشباب . . جاهز * • التفاؤل الحذر، يسود معسكر فريق الشباب الاماراتي ببرقتم انه جاهز تماماً للقياءيين، حيث أن الدوري في (عزه) والقريق في صدارة الترتيب، ومعنوبات لاعبيه عالية .. الا أن مدربه البولندي يبدو واقعياً ، فهو لا يخفى قلقه من المباراة الأولى بالتحديد، إذ يقول بأن لكل لقاء ظروفه ، ولا شك في أن المباريات الخارجية لها وضع خاصٍ، الكأس، خاصة وأن أغلب لاعبيه تنقصهم فرص الاحتكاك الخارجي

سعد، فهما هدافا القريق، ويدعم تألقهما عادة براعة (المخضرم) عيسى صنقور في التمرير المثالي لهما، وهذا الأخير يدعمه جهيد زميليه في الوسيط يوسف عزيز، وحسن تحركات خالد عبدالله الذي يجيد شنربات الرأس؛ وقدرة اللاعبين احمد صلبوخ وحسن مراد وأهمد شكري وثانى سالم على التطبيق الحرفي لخطة الدرب، اعتماداً على لياقتهم المالية. القاء القد (الثلاثاء) عمراً،

قوة فريق الشباب تتمثل في

خبرة حارسه عبدالقادر حسن، الذي

سبق له وأن كان حامى الهدف الاساس

لمنتضب الامارات الذي تعادل مع

منتخبنسا الوطنسي في عمسان عسام

(١٩٨٥)، وهو دائم التوجيه لزملائه،

ويعتبر «كابتن» الفريق على حسن»

الذي يحمل في العادة الرقم (٣) من

النجوم الكبار سنأ وقدرأ، فهو يلعب

في مركز الظهير الأيسر، حيث يشكل

من طرف الملعب جبهة خطرة، خاصة

كلما تقدم بالكبرة الى نصف الملعب

الخاص بالغيصلي، وهنا فإن المطلبوب

من جمال أبو عابد الاهتمام بمتابعته،

ملحوظة ، ولياقة لاعبيه عالية ، وأداؤهم

الجماعي يلغى في العادة بروز نجم

بعينه ، ليكون مميزاً ، خاصة في خطى

الوسط والهجموم، حيث أن أكثمر

اللاعبين يجيدون التسجيل، وأن كانت

بخطورة الاكبر تكمن في التفاهم الكبير

بين الاضوين خميس سعد وبخيت

يمتاز فريق الشباب بحيدوية

مما يعطيهم الثقة الكاملة.

قد يقوم التليفزيون بنقله، إذا ما تم بث البارأة عبر تليفزيون الاسارات، التليفزيون الأردئي الاتصال مع الاشقاء لبثه، حيث أنه سيكون حاسماً كما هو



* الشباب، بطل الامازات *

* وزير الشباب الجديد

• الدكتور خالد الكركي . . مواليد

•• نال درجـة الليسانس مـن لجامعة الأردئية عام (١٩٦٩) تخصص

•• نال شهادة الماجستيـر عيام

•• وفي عام (١٩٨٠) نال درجـة الدكتوراة من كلية الدراسات الشرقية العنيا، في جامعة كمبريديج البريطانية.

٥٠ من الصحفيين المصروفيان على الصعيدين الأردنس والصربسيء حيث كنان اقاله الاسبوعي في الزميلية (الرأي) أصداء واسعة ، داخل المنكة

•• شغيل منصب عميند شيؤون لطلبة في الجامعة الأردنية.

•• تول رئاسة رابطة الكتاب الأردنيين بين عامي ٨٥ و ٨٧.. هيث أن له اهتمامات ادبية وأصدر العديد

من المؤلفات المتميزة. •• ثبل التعديل الوزاري الأخير،

* الدكتور هاني الخصاونة. * المهندس هشام الشراري. الدكتور عيد الدحيات. ه الدكتور عوض خليفات. الهندس أبارهيم الغبابشة.

ه يعتبر الدكتور خالد الكبركيي

الرجل العاشر الذي يتسلم مهام وزارة

الشباب ، حيث كان أد سبقه الى شغل

المنصب، تسعة من وزراء الشباب، هم

تبعأ لتسلسل فترة تكليفهم منذ العام

الشريف فواز شرف.

الاستاذ طاهر حكمت.

ا الاستاذ معن أبو نوار.

الدكتور عبدالله عويدات.

كان يشغل منصب وزير الثقافة. اجتماع الهيئة

العامة لاتحاد

الاعلام الرياضي

هه يترأس الزميل نظمى السعيد، في العاشرة من صباح الخميس القادم، الاجتماع الأول للهيئة العامة للاتحاد الأردني للاعلام الرياض والشبابي، الذي سيعلد في مقر الاتحاد باللجئة الاولومبية.

جدول أعمال الاجتماع يتركز على دراسة الأوضاع المالية للاتحاد، السابقة منها والمستقبلية، إضافة الى تعيين مدقق حسابات.

جميع أعضاء الاتحاد، من عاملين ومؤازرين، يحق لهم حضور الاجتماع، يشرط أن يكون العضو مسدداً اشتراكاته السنوية .



لجنة كرة القدم

ادارة الوحدات

تلتقي

* خالد رحال *

** تبحث الهيئة الادارية لنادي الوحدات، في السابعة من مساء اليوم، ورقة العمل التي أعدتها لجنة كرة القدم المبلقة عن الادارة، لتقييم أوضاع اللعبة والفرق الرياضية في النادي.

يترأس اللجنة الاستاذ خائد رجال مدير النشاط الرياض بالوحدات، وتضم أي عضويتها مجموعة من مدربي النادي ونجومه القدامي .. كعزت حمزةً وجلال قلديل وخالد سليم واسماعيل يوسف ويعقوب ذياب وماجد بسيوني ومحمد مصطفى ووليد قنديل، ومن المنتظر أن تتقدم بورقة عمل متكاملة، تتضمن خطط الاعداد للموسم القادم، مع تعديل لبعض اللوائع.

بسيرخ برلال في صخرينة العودة.

... سبقتني صورة الكأس وهو يتألق بين ايديهم بعد فوزهم على الوحدات واستردادهم اللقب بعد أن غاب عنهم الموسم الماضي.. تخيلتهم... بختالون بين الورد والياسمين المتناثر عان طرقات النادي ... لكن الدهشة انتابتني بعد ان استقبلني بناء قديم يفيق كل يوم عان صيحات الباعة وضجيح المنادين (في سوق مخيم الزرقاء)، وقد ازدانت جدرانه بأخاديد وشقوق حفرها الزمان بعناية ... وفي وسط المنني وفوق السور العالى كتبت بافطة ميزت من بين ركام الغبار الذي علاها عبارة كتب عليها انادى العودة الرياضي ... تأسس عام,

أوضاع صعبة وانجازات رائعة

اكملت سيري الى الامام حيث غرفة الادارة نتوسط اربع غرف اخرى ميزها السرمن والمرارة يعلامات طبعت بين ثنايا الغرف علامات اليأس والترميان.. أميا



•• اكثر ما اسعدني، وأنا أشاهد لقهاء القمسة بكسرة السلسة، بيسن الأرثوذكس والأهانء ذلسك الحشب الفغير من الجماهير، التي ضاقت به مدرجات صالة قصر الرياضة، فإدت من بهجة اللقاء، واكدت بأنها فعلا تعشق (الذوق) الرفيع،

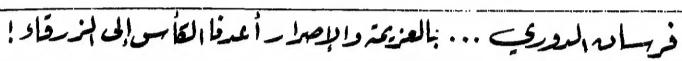
لكن بصراحة، بعض الهتاقيات لي تروقني، لأنها لم تكن لتتناسب مـ الحدث الرياضي المثير، واذا لم يقل عنها العدد المحدود جدا الذي يطلقها فان الاشكالات قد تحدث مستقبلا

ان من حـق أنصار كـل فـريـق أن يفرح لغوز الفريق الذي يشجعه، لكن علبه أيضا أن يتمسك بالانضباط خاصة وأن الفوز يتنقل حلال مثل هذه المباريات، اكثر منن منزة، بين الفريقين، بل إن النتيجة النهائية تبقر في العادة معلقة ومجهولة، حتــر اللحظات الأخيرة.

لقد أصابنا نوع من الاحباط تجا مستقبلنا الرياضيء يعسد أن لمست اتحسارا جماهيريا مخيفا عن ملاعبنا لأن الجمهاور هاو عصاب اللعباء ا ومصولها الأساسي في بلدنا، الا أن ساراة كرة السلة الأخيرة، قد أعادت البنا شبئًا من التفاؤل؛ حيث أن أملنا كبير بإذن الله أن تعود الجماهير الى منابعة البطولات والمسابقات المحلية بشرط أن تطور فرقنا من مستوياتها الفنية ، لأن المشجعيين أثبتوا تعلقهم باللعب الجميل، البعيد..عن العصبيا

ومع فترة الاعداد الرياضي للموسم القادم، أرجو أن يكون السؤولون عن الرياضة الأردنية قيد وضعبوا أسسأ جديدة لوسائل ناجعة بمكنها ان تجذب الحمامير الى ملاعبنا،

د، احمد فايز اسماعيل



ياب رفع العنب. إذ يغطبي الاسفليت الصلب طبقة الارض تحتهما فيكسيها مغطماء لا يمكنن وصفته إلا أنبه (غيسر مربح ا وعلمت ان افراد القريق المصري لخرة الطاشرة عقدما زاروا النادي في عطولة الأبدية العربية عنام ١٧ تناثروا خثيرا ولم بصدقوا ان مثل هندا اللعب النجب فخية من افصل رياضيي الأردن... كما أخبرت بأن مسؤول رياضي كبير في الاتحاد العربي بعد أن دخل النادي لم يصدق انه بقف بين جدران ناد سمم عنه كثيرا .. فأعمل سيره للداخل على اعتقاد

الادارة والحماس وراء الفوز

ان في الداخل ما هو افضل!!

الملاعب استوقفت مدرب الفريق احمد المصري الدي حقق انجازا محليا سبقه اليه زميله ابراهيم قيليب عام ١٩٨٨ ، إذا فازا لفريقهما بلقب الدورى وهما يلعبان ويدربان في نفس الوقت. . كما استضافت في عددها نخبة من افراد الفريةووجهت اليهم سؤالين يتعلق الأول بأسباب الفوز بالدوري في حين يتمحور الشانى حبول المباراة الأصعب التي خاضها الفريق هذا الموسم وعن هذين السؤالين اجاب

ه احمد المصري (مدرب)



. تعاون الادارة مع اللاعبين بشكل جيد . . تجانس عناصر الفريق.

الم نواجه اي مياراة صعبة هذا الموسم بدليل عدم خسارتنا في أي لقاء.

ماجد سنان (لاعب)



الروح القتالية العالية لبدى افسراد

- تعاون الادارة بشكل ممينز واخسص بالذكر السيد زهدي الجداوي. امتلادنا أفضل الضاربين.

* رغم فوزنا على فريق التسين اربد في الاياب إلا انهم لم يكونوا خصما سهلا. ه زید علاوی (لاعب)

ـ للنادي تاريخ عريق مع البطولات: وقد كان افراد النادي يمارسون اكثر من (٧) العاب وهو انجاز لم يسبقنا اليه اي ناد، في الملكة فقد سبق للنادي ان انتسب للاتحادات التالية (القدم، السلة، الطائرة، اليد، كرة الطاولية، الملاكمية، رفع الاثقبال، العباب القبوي...) لكنن و بسبب من ضعف الامكنانيات المادينة



تماسك الفريق، ـ دعم الجمهور .. وتعاون الادارة .

فد الحسين اربد في الاياب اصعب

• موسى ابو سعدة (لاعب)

- الانتظام في التدريب. ـ كفاءة المدرب.

ـ روح الفريق العالية.

* ضد البقعة في الذهاب كانت

فرسان دوری ۹۰

يلعب اغلب لاعبو الفريق لمنتخبنا الوطني سواء الأول أو الشباب ويبلغ يقوم على تدريبهم زميلهم اللاعب احمد المصري أما التشكيلة لأبطال دوري ٩٠ فضمت

> * احمد المعري. * زيد علاوي. ه عزام حماد ، * ماجد سنان، * موس أبو سعدة. * رائد الحاوي * محمد أبراهيم. * محمد الكسواني.

فؤاد رواشدة.

ه سمير ابو رحمة.

* عبدالله الخلايلة.

 النادي موعود ... بقطعة ارض جديدة

أما السيد فاروق نصار نائب رئيس النادي فقد اسر للملاعب بأن هذا المبنى برغم عيوبه الكثيرة هو بناء مستأجر وان هناك نية لبناء مبنى جديد على الاوتوستراد بين عمان والزرقاء، كما ان هناك نية ووعبوداً من وزارة الشباب وجهات أخرى لاعطاء النادي دونمان ستضاف للقطعة السابقة التي حصل

عليها النادي والبالغ طولها (١٧٦٠)م. وأضاف نصار بأنه إذا ما تم ذلك فإن اتحادات النادى سيلجأ لطلب قروض مالية لبناد ادارة وصالة رياضية واسعة...

بطاقة ... النادي

رياضي... ثقافي، اجتماعي،

۔ عدد اعضائه حوالی ۳۰۰ عضوا

_ السيد احمد نجم صدير النادي

تحدث للملاعب عن ابرز الانشطة التي

بمارسها الفريق قال ا

مساحته تقارب اکم مربع،

ـ نادي العودة الرباضي.

تأسس عام ۱۹۵۳.

معالم... في الطريق الطويل!

ء حتى منتصف السبعيثات كنان النادي عضوا فعالاً في لعبة الملاكمة. وكانت اسماء نجوم النادي أرمزي حسن ، طارق ربابعة ، منقذ نعيم . ،) ثملاً سماء الملاكمة المحلية بريقاً.

ه فوز سيمون حبش لاعب النادي أي مسابقة كمال الاجسام لبطولة الشرق

* فوز فريق الطائرة تحت سن ١٥ سنة بيطولة المملكة عام ١٩٩٠،

قررنا أسفين ان نجمد بعض الانشطة ولم نستبقي سوى العاب الكرة الطائرةوكرة القدم ورفيع الاثقال... لما لهيم مين انجازات مميزة،



فريق العودة . استعاد زعامة كرة الطائرة

* احتفاظ الفريق الأول بكرة الطائرة باللقب للمرة الرابعة بعد اغوام (١٨٢٠

 خطم الفريق سباقاً للضاحية لتمرأ اطفال العراق وابطال الانتفاضة

* استضافة الفريق لبطولة أوالل الاندية العربية عام ١٩٨٧ وهل نيها

ه حل خامساً في بطولة اوائل الانتها في الكويت عام ١٩٨٤... من بين

محطات معلية ،

الخامس من الدوري الممتاز لكرة اليد ،

من (نوايا) اهلاوية، للمنافسة بقوة

على اللقب ، فيما ظهر بوضوح أن فريق

السلط، لن يتمكن من الاحتفاظ بالقمة

ورغم أن الأهلى حقيق الفيوز على

الارثوذكسي (٢٦_٢٦) بشق الأنفس،

وفي الدقائق الأخيرة التي شهدت

(عمليات) هجومية جميلة من لاعبيه،

حسمت النتيجية لصالحهام، (لا أن

مستوى (الأبيض) كان جيدا، خساصة

وان الأرثوذكسي لعب مباراة كبيرة،

وتقدم على منافسه في بعض مراحلها.

ولا شبك في أن أداء الأهلى سبوف

ينتسن في مبارياته القادمة، من جراء

استمرار الاحتكاك، الى ان يأتي موعد

أما الأرثوذكس، فقد اطمأن عان

وضعه، والغريق يبشر بمستقبل جيد،

اذا ما علمنا بأن أغلب عناصره من

•• لم تجدى عودة (كابتن)

السلط عصام غبون الى صفوف الفريق ،

في أحراز الفوز، الافي الشوط الأول

فقط من اللقاء، حيث تقدم في نهايته

على فريق نادي عمان بهدفيين، تـم

تكافئاً اللعب المشوب بالصدر من

الجانبين، وتبادل الطرفان التسجيل،

الى أن وقع التعادل بينهما، وهو بلا

شك في صالح عمان.. فكانت النهاية

(٢١-٢١) اشارة واضحة الى تديية في

• احتفظ السيد خميس العيسوي

بمنصبه كرئيس لنادي الحسين، وذلك

في الانتضابات الادارية التي جبرت

الأسبوع الماضي، متقدماً على منافسه

السيد حمادة الفراعنة بفارق (٥٥)

موتا .. أما الادارة ، فقد دخلها كل

محمود الصالحي نائباً للرئيس،

بونس عرب أمينا للسر، باسم شنـك

أمينا للصندوق، معروف شطارة رئيساً

للجنة الرياضية، صالح العباسي رئيساً

للجنة الثقافية ، ماجد حمام وكايد أبو

توزيع المناصب

من السادة،

زيد عضوين.

فی نادی

الشباب الواعد ،

لقاءه مع العربي في الاياب، بعمان.

الني جلس عليها في الموسم الماضي!

٭ دوري اليد ٭

الأداء. الذي كان متواضعا احيانا، مع

الاشارة الى سمو الروح الرياضية خلال

•• في اربد . . حقق نادي الحسين

فوزه الأول هذا الموسم، بعد أن تفوق

بصعوبة بالغة على فريق يرسوك

الشونية، وبضارق هدف واحيد فقيط

(٣٦_٢١) وفي مباراة وصفت بأنها

عنيفة، حيث تخللتها الخشونة في

بعض مجرياتها، وكان اليرموك لا

يستحق الخسارة، قياسا للأداء الذي

قدمه لاعبوه، وهم يجاهدون من أجل

البقاء في مصاف الكبار،

* الترتيب العام *

•• العِربي.، الأول (٨ نقط).

•• الأهلي.. الثاني (1 نقط).

•• عمان .. الثالث (٥ نقط).

• السلط.، الرابع (1 نقط).

الارثوذكس، الخامس (٣ نقط)

•• الحسين ، السادس (نقطتان).

* الاسبوع السادس *

•• يرموك الشونة السابع.. بلا رصيد ا

•• ثلاث لقاءات هامة ستقام يوم

الجمعة (١١) كانون ثنانس الصالي،

ففي عمان يلتقي على قصر الرياضة

الأهلي مع السلط في الثانية والنصف، ثم

أما في مدينة الحسين باربـد،

فسيكون لقاء الاثوذكسي مع يرموك

العربي وعمان في الرابعة ،

الشونة في الثانية والنصف،

احمد نجم . ، رئيس النادي .

• اللواء الركن موسى العدوان، باشر مهامه كنائب لسمو رئيس الاتحاد الملكي لأردني للرماية، تمشيا منه الخيرات الادارية الواسعة لعطوفته، في مجال هذه

الرياضة الحيوية. • المهندس ابراهيم العـواملـة، رئيس الاتحاد العرسي للمصارعية ، أكبد سأن البطولة العربية للشباب سوف تقام ق عمان، حلال اب القادم.

• غصاب خليل عضو مجلس ادارة نادي الوحدات، احتفل بزفافه.. مبروك، • الدكتور أحمد هزاع .. جددت أدارة النادي العربي الثقة به، مدربا لفريقيا

• منمد رفيق جابر ، اللاعب والدرب لسابق في الجودو ، قدم استقبالته من عضوية أدارة اتحاد اللعبة.

 العقيد المدنى يتوسف الكترمين.. ميس عنام الانتباد الأردني لرياضة الموقين عضو المكتب التنفيذي للاتحاد لعربس.. بمثل الأردن في اجتماعات الجمعية العمومية الني ستعقد في ليبيا خلال بيسان القادم.



• الدكتور عصام الحاج حسن، عضو

للجنة الطبية الأسيوية لكرة الطائرة، بدأ

الاعداد لاجتماع اللجنة الذي سيعقد في

عبدالله مقبل، الشجع الأهلاوي

لشهير، سيتسلم درع النادي في حفل

تكسريمسى يحضره مجلس الادارة

عمان خلال شباط القادم.

للمشاركة بالاتحادات.

وهذا المشروع سوف يخدم الاندية الرياضية والاتحادات. خامسا: السعى وراء تشكيل مجلس اعلى للرياضة بشارك به الهيئات والمؤسسات المعنبة بالرياضة الاردنية وتتمثل بوزارة التربية والتعليم

أمام معالى وزير الشباب *

•• ان معالى وزير السباب الدكتور خالد الكركي قد مر بتجارب

عديدة منها كونه معلما في وزارة التربية والتعليم كما سبق وعين

عميدا لشؤون الطلبة في الجامعة الاردنية كما عين وزيرا للثقافة والان

وزيرا للشباب وأرى ان المرتكزات التي لا بد من أخذها بعين الاعتبار في

أولا: اتاحة الفرص أمام الشباب للمشاركية الفعلية في التخطيط

ثانياً: تعديل النظام المعدل للجنة الأولمبية لتعم الحياة الديموقراطية

على المجال الرياضي وتصبح الانتخابات هي الوسيلة الوحيدة لتشكيل

اللجنة الأولمبية والبعد كل البعد عن التعبين والذي يشكل نسبة عالية

ثالثاء وضع أسس معايير لاختيار اعضاء الانحادات الرياضية تبنى

على اساس الخبرة والعلم والادارة في مجال الاتحادات والرياضة والبعد

كل البعد عن المجاملات في التعبين، كذلك زيادة الفرس امام الأندية

رابعا: ادياء بشروع صندوق دعم الرياضة والعمل على انجاحه، وان

معالى الوزير قادرا عال ملاحقة المشروع واقناع المسؤولين بالموافقة،

جدا في عضوية اللجنة الأولمبية والمكتب التنفيذي.

وتوفير الحوافز الملائمة لحثهم على الابداع وخاصة في المجال الرياضي.

المرحلة القادمة تتلخص بما يلى:

ووزارة التعليم العالى والقوات المسلحة والأمن العام والجامعات الاردنية واللجنة الاولمبية الاردنية وذلك من أجل توزيع المسؤولية في اعداد المنتخبات الوطنية وكذلك رفع مستوى الرياضة التنافسية.

سادسا؛ الاستفادة من الأراضي الموجودة في مدينة الحسين للشباب والتي تتسع لانشاء الملاعب والصالات الرياضية من أجل زيادة فرص التدريب للمنتخبات الوطنية.

سابعا: الاستفادة من نادى المدنية وذلك بايجاد فندق صغير يمكن ستخدامه للمعسكرات الخاصة بالمنتخبات الوطنية واستضافة الفرق

ثامنا؛ وكما تعودنا من د . خالد الكركي ان يبقى بابه مفتوح وان يكون دائما بين الشباب وليس بعيدا عنهم.

ولا بسعنى إلا أن ادعو الله أن يوفق معالى الوزير في خدمة الرياضة الاردنية ورفعها عاليا.

والله من وراء القصد

د . ساری حمدان

و الفريق الأفضل، هنا والضياطا * •• ليس غريباً أن يتقدم فريق نادي الجزيرة كل فرق الدوري من حيث

الالتزام بالروح الرياضية، خلال المباريات، فهذا الفريق العريق الذي نال أقل عدد من العقوبات يتبع لمدرسة اخلاقية، تقدر الانفساط في الأمور الرياضية أيما تقدير ، يرتضى ابناؤها أن يحيدوا عن المسلكيات القوية تحت أي ظرف، حيث اعتادت منهم جماهيرنا الكروية، ومنذ أبد بعيد، أن يتقبلوا الخسارة بروح عالية ، وأن يتواضعوا عند الفور .

وإذا حدث وأن ظهر بين صفوفهم لاعب لا يلتزم بالمبدأ ذاته، فإن مسيرته ل الملعب لا بد وأن تكون قصيرة.

ان قوز (الشياطين الحمر) بالجائزة المالية المقدمة من مؤسسة عصام عماري، جاء عن استحقاق، خاصة وأن ادارة النادي الجديدة قد نجحت في تصفية النفوس، وأعادة رص صفوف الفريق، لكن في وقت متأخر نسبياً.

بقى أن يحقق نجوم الفريق (الأحمر) أمنيات جمهورهم، باحراز واحدة من بطولات الموسم القادم، للكتمل الفرحة، ويكون الأنجاز لاثقاً من كل



تعطمت ٥ وأخرى تأخر

د. هاشم الكيلاني

ورعى... وجنى النمار نتائج باهرة. الجامعة الأردنية تعتبر ميدانا واسعنأ وفسيصأ لممارسة الأنشطة الرياضية المختلفة.. العاب القبوي مزيداً من الضوء على (ام الألعاب) في احدى اهم الألعاب التي توليها دائرة السنسيوات العشر الأخيسيرة النشاط الرياضي من خلال الدربين (للطلاب)... على أمل اجراء تقارير مماثلة مع الجامعات الأخرى لما لها الأكفاء جل اهتمامها ومن خلالهم وعبر لاعبين مميزين شكلت الجامعة من دور ريادي في هذا للضمار،، مع الأندية التي يلعب لها (أغلبهم) معكم الملاعب بالكلمة والصورة.. لنتابع حيثيات هذا التقرير ا دور الأب الحسانسي الذي ضيم..

 د رحلة في عالم الأرقام * رقما اردنيا جديدا في حينه ١٨٧٠٨١ إد سجل ۲۶٬۲۲۰،۱۰۱.

.. في التقرير النالي لللاعب القت

• وكذلك دخيل امجيد طوالبة

ومحمد الصرصور عالم الارقام الجديدة

بعد أن نمكن الأول من تسجيل رقم

۱.14.۲۲ ساعة لمسابقة ۲۰ كم مشى في

حين سجل الثاني رقم ٢٠١٠٠٥ ساعة

في سباق الماراثون في عام ٨٩ علما بأن

باتين المسابقتين تقامان للمرة الأولى.

في مسابقة الوثيب الثلاثي أزاح

اللاعب نبورس دهمش البطلان رائد

عبود وعدنان ابو لاوی بعد ان سجل

هذا العام ١٩٠١ ١٩٠١م، ناسفا رقم

رائد ١١٢.٧٦١ وعسدنان أبسو لاوي

• اما الوئب الطويل فلا يسزال

اللاعب فخر الدين فؤاد نجم منتخبنا

اۋيشىتىر

ان القراءة شبه المتأنية لما في ارشيف مبنى النشاط الرياض تكشف بوضوح عن ارقبام تحطمت على المستويين الجامعي والمحان كما تلقى الضوء على بعمس التراجح الذي اصاب بعيض

• نبدأ مع مسابقات العدو حيث شهدت مسابقة ١٠٠ أحسن رقم لها من خلال اللاعب سامر عبدالباقي (عندسة) ١٠٠٦٨ فيما كان الرقيم الاستوأ ١١٠٨٤ في العتام الدراسي ٨٦٠٨٥ وهو رقم أقل من الرقم الأول والمسجسل بساستم حسيسن دهساج ١١٠٠٦١ ك. اما مسابقة ٢٠٠م فقيد شهدت تحطم رقم ۲۳،۱ السجل باسم عزام الخطيب من قبل هشام مقبل بغرق ٢٢ ثانية، وكذلك حطم محمد منير ارياضةا رقم محمد الصقيري ١٠٠٠ سنة ٨٣ بفرق ١٩٠٤٥ هــذا

الموسم في مسابقة ١٠٠١م، أما باقي مسابقات العدو فلم تشهيد اي تغيير

• في السافات المتوسطة تمكن فايز جمعة ارياضة ١٠٠ تسجل رقم جديد في مسابقة (۵۰۰۰ أو يطولة الجامعات العالمية في يوغسلافيا بزمس ١٤.١٦،٩١ .AYAT aLE

• كما اقتحم عالم الاسماء عبدالله خلف في مسابقة ١٠ كم بفرق ٣٣.٥٥ د عام ٨٨ بعد أن تقوق على الرقم السابق لغاير جمعة وكذلك سجل عمير العموري في مسابقة ١٣٠٠٠١ منوانع



مجمد المترصور

صالح دغش



حهادالبلوي







نایف ابو دلبوح

رقمه السجل عام ۱۸۹ ۲۰۰۲م۱.

الرقم عنى الان..

ای تغیر بذکر ..

الوطنى متربعا على عرشه من خلال

• وحده القرص شهد انحسارا في

نسجيل الارقام فبعد ان سجل سعيد

داوود ۲۳٬۳۲۱ م عام ۸۲ لم يحطم هذا

• بقية المابقات لم يجري عليها

ابطال في الطريق..'

• يسجل للجامعة انها احتضنت

بين ذراعيها لاعبين متميزين امثال

عدنان أبو لاوي، عبدالله خلف، صالح

دغش، محمد الصرصور، فخر الدين

المتراهة الملاعب

الزميل محمد هاني الحراحشة (المغرق).. تقتضي منا مبادىء الرياضة
أن نقول الحق دائما، وأن نحترم كافة الاراء الأخرى.. وأهلا بانتاجك.

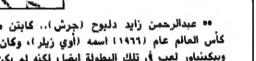
•• الصديق احصد الحنيطي أأبو علندا).. نحيى روحاك الرياضية، وكلمتك عن القيصاي سننشرها في العدد القادم بإذن الله.

 المديق محمد سامي الشرع (الرمثا ص ب ٢٩٥).. العدد التاسع غير
متوفر حاليا ، ونضع عنوانك كي يرسله لك أي من الأخوة القراء ، إن كان لديه عدد فائض، وعندما يتوفر سنبعثه اليك.. وتكرم.

•• احسان محمد عبدالهادي (الزرقاء).. ادارة الوحدات ستجرى تقييما نكل الانشطة الرياضية في النادي، وتوقعاتك بنهوض االاخضر ا من كبوته الموسم القادم، في محلها.

صدر قرار عن اتحاد كرة القدم برف العقوبة عنه . اما إذا أراد اللعب م

نادي خارج المملكة فيجوز له ذلك.





• اما، مدرب العاب القوى بالجامعة السيد نايف ابو دلبوح فقد اضاف للملاعب بأن هناك معوقات تتبلل بقلة الامكانات... إلا أن التِتَأَفِيُّا تحاول جاهدة التغلب عليها.. كبنا اكد على دور المدرسة التي حل مجلاً

رائد العبادي

فؤاد . ، محمـد مئيـر وغيـرهـم، كما

يسجل للاعب كلية الرياضة ومنتذبنا

الوطنى رائد العبادي انجازه الاردني

الجديد إذ حطم في مسابقة اللفز

بالعصا (الزانة) (٢٠٦٠).. كما سما.

سامر عبدالباقي في الوثب الطويل

انجازا اخر هذا الموسم ... في اللقاء

الثلاثسي الذي جمسع االيسرمسوك

الاردنية ، العلوم والتكنولوجيا الإ

• الدحتور هاشم الكيلاني ألدرس

بكلية الرحة ومدرب منتخب الوطني

لألماب الدرى علق على هذه النتائج

ان اغلب هذه الارقام سجلت ضعن

بشاطيات الاتصاد الاردنسي لكنون

أصحابها طلبة بالجامعة.. كما سجلت

اغلب الارقام بالتوقيت اليدوي ولا 4

من تقريب الارفام الى منازل عشرا

حسب ما ينص عليه القانون، ان

اضافة ... لا بد منها ا

سجل ٥١٠٧سم ا.



•• من مواليد عام (١٩٥١)، بدأ ممارسة رياضته المفضلية منتذ عبام (۱۹۷۲)، وتقدم مستبواه بمسورة مضطردة، وارتفع الخط البياني للأرقام التي يسجلها، ليصبح في عام (١٩٧١) عضوا اساسياً في المنتخب الوطني الأردني، ولا يزال نجمه الأول هتى الآن، بل انه حالياً (كابتن) المنتخب.

غازي العرايش..

يا البطولة العربية بدمشق (١٩٨٨)،

•• عبدالنبي بشار خريس (اربد).. طالع العدد الماضي، لتجد ما طلبته عن نادي الحسين، أما النادي العربي فسنجري تحقيقًا مع مسؤوليه، في

> (الوحدات).. طبعاً لن يلعب جهاد عبدالمنعم في الموسم الجـديـد، إلا إذا

•• عادل حسان عمار (جبار لتاج) .. أحمد خليل هداف النادي الأهاي السابق، موجود حاليا في أمريكا

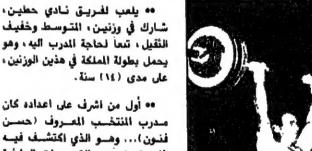
للعمل، وعلي بلال سوف يعتزل كما

•• عبدالرحمن زايد دليوح (جِرش).. كابتن منتخب المانيا الغربية في كأس العالم عام (١٩٦٦) اسمه (أوي زيلر)، وكان يلعب لنادي هامبورغ، وبيكينباور لعب في تلك البطولة ايضاً ، لكنه لم يكن الكايتـن .

•• صلاح حسين العربي (الاشرفية)، كأس العالم لكرة السلة جرت في الأرجنتين العام الماضي، وفاز ببطولتها المنتخب اليوغوسلافي.

* نجوم الرياضة *

بطل المبلكة برفع الالقبال



•• أول من اشرف على اعداده كان مدرب المنتخب المعروف احسن فنون)... وهـو الذي اكتشـف فيـه الوهبة، فتبناها بالتدريبات العنيفة الى أن أوصل صاحبها، قمة وزنه،

• شارك غازي العرايشي في عدة بطولات عربية ودولية خارج المملكة،

١ ـ البطولة العربية في دمشق عام جديداً في النتر،، بلغ ١١٢،٥ كيلو

.٢ ـ البطولتان الدوليتان في مصر، المعروفتان باسم (سيد نصير) الأول في الاسكندرية والثانية بمدينة السويس، وفي هذه الأخيرة كان في أوج تألقه ، حيث احتل الركز السادس بين لاعبين من (١٨) دولة عربية واجنبية، ومنها بلغاريا وبلجيكا ورومانيان وقد سجل خلالها رقما اردنيا جديدا في الخطف مقداره ۱۲۲٬۵ كيلو غرام.

•• لا يزال يتدرب بانتظام وبهمة الشباب الماعدين، رغم تخطيه سن الثلاثين، في انتظار أية مشاركات رسمية .. محلياً أو خارجياً .

* أرغب في لعب الكرة

•• أنا طالب من مواليد ١٩٧٦، في الصف التاسع، هوأيتي كرة القدم، وأتمنى أن ألعب بأحد الأندية التي تهتم بالناشئين، أو عندها مدرسة لتعليم الناشئين، لأن لعبي جيد، وأنا أجيد معظم الحركات.

صندوق برید (۲۲۲۲)

إن معظم نجوم الكرة في بلدنا بدأوا ناشئين، وأتمنى أن أصبح مثلهم، في

ا شادي حسن محمود دولة الزرقاء _ حى رمزي.

 بأي من أندية ازرقاء، بحكم قبرب السكين، مثل القوقازي أو العودة أو نادي الزرقاء.

وان رغبت في اللعب لأحد أندية لعاصمة ، فيمكنك الكتابة الى المدرب من الأندية النالية على صندوق البريد المذكور أمام كل متهماء

الفيصاي ص.ب (۲۲۸۲) الوهدات س.ب (١١٦١٣٥) الجزيرة ص.ب (٣٣٥) الأهاي ص.ب (١٩٩١ القادسية ص.ب (١٨١٤).

ونتمنى ان نراك قديباً ، بجما في للعب الكرة .. وشكرا على ثقتك بنا .

الغيصلي يبربح البطسولات بعسرق

جبينه ، وهو أقوى فربق في الملكة دون

منازع، ونجومه لا يوجد مثيل لهم في

ان شاء الله يعسود القيصلي مسن

الامارات مرفوع الرأس، ويا سلام لو

* میلاد سمید *

•• أطفأت الطفلة ميساء محمد

سعيد الشمعية الثالثة من عمرها

السعيد ؛ في حفيل اقيامه لها الوالد

والوالدة بحضور الاعمام والعمات،

فَأَلَفُ مَبِرُوكِ يَا مَيْسَاءُ وَعُقْبَالَ ١٠٠

•• أطفأت الطفلة مرام عادل

توقل؛ الشمعة الثانية؛ وأقام لها الوالد

بالناسبة حفلا شيقاً.

ربنا يوفقه، ويفوز بكأس أسيا،

حسن عبدالله كريشان

الأندية الأخرى

* أمنيات للفيصلي *

التي لها قاعدة جماهيرية عريضة .. وان تتوجه هذه الاندية الى المشاركة في هذه الرياضة خاصة وانها رياضة ام الألعاب وهي من شأنها ان تساهم •• أنا أحب النادي الفيصلي جداً ا لُ منح هذه الاندية بطولات خاصة وأن الأندية التي لها جماهير عريضة وأحب أن يفوز دائما وعندما اسمع ستجد أن هناك العديد من الابطال الذين يودون الانتساب الى هذه بأنه خسر مباراة، لا أعرف النوم من الاندية . . أضف الى ذلك فإن هذه الرياضة لن تكلف الأندية الكبيرة الا

وزارة الشباب والثقافة.

يكتبها: عدنان الطوباسي •

• أهلا بالوزير الشاب •

أهلا بك في وزارة الشباب. . اهلاً بك وانت الشاب والمطلع على العديد

من الامور الشبابية .. والتي هب حاجة ماسة الى اعادة نظر وتطوير ودعم

ها انت الأن فارس وزارة الشياب ولا زلت فارس الثقافة وجمعهما

معا لن كفه وزارة عن اخرى وهذا عائد لك واملنا بك كبير في ان تشهد

حركة الشباب والرياضة نهوضاً وتطوراً وتقدماً .. نريد لرياضتنا الأردنية

أن يتسع افقها ويشتد عودها اكثر وأن تلاقى منتخباتنا الرياضية كل

دعم منك وان يكون هناك دراسة شاملة لأوضاع الاتحادات الرياضية

التي يعاني معظمها من مشاكبل مالية وأخبرى تخطيطية وأخبرى

ادارية .. واخرى جمود واجتماعات وسفر ونتائج قليلة تبشر بالخير ..

مطلوب مذك ايها الوزير الشاب الكثير الكثير وقيك حماس الشباب

واندفاعهم وحرصهم على أداء المسؤولية بعدل ونزاهة هكذا عرفناك ولا

نزال نعرفك .. ولذلك فإن الأمل في ان تشهد الساحة الرياضية نقلة

نوعية تأخذ فيها اللجنة الاولمبية وضعها المناسب ويصار الى تشكيل

مجلس أعلى للشباب والرباضة وايجاد ارشيف لرياضتنا الاردنية التي

وفي النفس حاجات وفيك قطانة أيها الوزير الشاب، واهلاً بك في

العاب القوى الجماهيرية •

اتمنى أو أن رياضة العاب القوى تأخذ اهتماما جاداً من قبل انديتنا

تعتقر ذلك . . وبث روح الثقافة والمكتبة الرياضية في اتحاداتنا . .

أنها دعوة البدد الأبدية لكس تبول رياضة العباب القبوي جبل

القليل منا تصرفه على العاب أخرى مثل كرة القدم..

همسات دافئة...

• المدرب الفاجح هو المطلع دائما على ما يجري حوله من تحديث او تجديد او تخطيط او دورات او ندوات او مؤتمرات تمس واقعه وما شأنها ان تأخذ بيده نحو الامام . .

ه اللاعب الناجح هو الذي يحرص على وضع البرنامج الخاص به ومتابعة تدريباته وخدمة ناديه والاخلاص له وطاعة مدربه والعمل مع زملاءه على خدمة المسيرة الرياضة.

سباحة على الورق...

جهود اتحاد السباحة متميزة .. ونأمل أن بيقى الحماس قائماً ونشاهد مزيداً من البطولات والمشاركات وولادة نجوم جدد.

لجان للاتحادات

• الذي يتابع نشاطات اتحاداتنا الرياضية يجد انها مقتصرة داخل العاصمة بحكم كون مقر الاتحادات بها .. ماذا يضير اتحاداتنا الرياضية لو قامت بتشكيل لجان مختلفة لها في المحافظات والألوية.. حتى تساعد الانصادات في دفيع مسيرةالاتحادات في هذه المافظات والالوية.. محيح أن هناك اتحادات شرعت في ذلك ولكن نتمثى أن تسعى بقية الاتحادات الى ذلك ، ، وعند الله الآجر والثواب ،

آخر المشوار

قال الشاعراً،

وأما انتفاع أخي الدنيا بناظره اذا استوت عنده الانوار والظلم خذ ما تراه ودع شيئاً سمعت به في طلعة البدر ما يغنيك عن زحل ا

سامر عبدالباقي

النادي في الرعاية والاحتضان... وتبني على الملاعب أن تزيد من الناء الما على مثل هذه الرياضيات لـعفياً والمض بها قدما نحو الامام. ،

فخر الدين فؤاد

والمشاركة في اية بطولة ندعس اليها ،

والمحاولة باقامة مساريات خارجية،

وهناك اتفاق مبدئي مع فريق الكرخ

• • هناك عدة حوافيز تقوم ادارة

النادى بتقديمها للاعب كالتأمين

الصحى وبدل المواصلات والنسجيل

الجامعي للاعبين، والكافات في حالة

وبالنسبة للفوز ببطولة الدورى هذا

* السعيد: مستوى الفريـق

العام فالكافأة ستكون مفاجأة.

فرق من دول شقيقة.

* جولا الموف للمق

روحه المعنوبة، إلى أن تأثيره أحيانا

يكون سلبى في لحظات الصعبية ا

التي يبديها والتي ننعكس على عطاء

• ما السبب في الجماهيرية التي

•• في ال سنوات الأخيرة . ظهرنا

على مستوى عربي ومستوى اسيوي -

واستطعنا تحقيق نتائج رائعة على

صعيد المنتخيسات، والحصبول على

البطولات في ظل غياب العبديد من

الرياضات وعدم تحقيق اية نتائج

بذكر، فمن هنا جاء اهتمام الجمهور

بهذد اللعبة وتشجيعها الوقوف خلفها

لدعمها ومساندتها كونها تحقق نتائج

طيبة. • المنافسة تقتصر دائما على فريق

الأهل والارتوذكس ما السبب في

تتمتر بها هذه اللعبة "

خمس عشرة عاما انقضت من عمر فريق النادي الأملى لكرة السلة دون الحصول على اللقب الغالي، اللقب الذي طال انتظاره، وبقى (حكراً) على النادي الارثوذكسي .. خمس عشرة عاما والاهاب يسعى للفوز ببطولة الدوري، ويعمل جاهدا من غير كللُ او ملل، الى ان الظروف غالبا ما تعانده والحظ يقف في طريقه ، والى جانب هذا وذاك فهناك المقددة الارثوذكسي الذي بسط سبطرته على اللعبة واستراح على عرشها سنوات طويلة.. خمس عشرة عاما وامال فريق الأهلى قائمة ، واحلام هذا الفريق العظيم بصبره واجتهاده وتصميمه تزداد بوما بعد يوم، وعاما بعد عام.

ولكن . . في هذا العام يبدو ان كل شيء يسير كما ارادوا له وانتظروا ، وها هو الفريق بعد التجديد في جهاز التدريب يصبح اكثر تطورا.. وبانضمام الكابتن ناصر بشناق تكتمل الصفوف، وبفوزه الكبير على الارثوذكسي وتصدره بطولة الدوري بات قاب قوسين او ادنى من اللقب الذي طال انتظاره، ولم يعد يفصله عن حلمه سوى خطوة واحدة.

والملاعب طرقت ابواب النادي الأهلي في جولة مع نجومها، ووسط ترحيب حار من اسرة النادي وفي مقدمتهم السيد احسان نغوي مسؤول نشاط كرة السلة وعضو اتحاد كرة السلة ، والمدرب الاستاذ رزق المصري واللاعب الكابتن عماد السعيد وناصر بشناق ومروان معتوق، وبالسؤال والاجابة كان لنا هذا اللقاء.

فانوسى ام غير قانوني، وانما الخوف

بشناق على الفريق"

من فقدان الارتودكسي بطولة الدوري -

• ما هـو تأثير اللاعب ناصر

•• لسنوات عديدة عانينا من وجود

لاعب ارتکاز له دور کبیر فی صنع

القوز، ويوجود ناصر اعتقد أن القريق

الان اصبح مكتمل، بالاضافة الى العزم

والتصميم من قبل ناصر في تحقيق

الفوز والبطوله، وخصوصا بعد القضية

• يقال أن انضمام ناصر النادي

•• قبل انضمام ناصر للنادي الأهلى

اجرى عدة تماريس مسع انسديسة

الارثوذكس والجبزيرة والأهلى ايضاء

الى أنه لم يستطع التأفلم كما في

النادي الأهلي، ويرجمع السبحب في

الصداقة الحميمة التي تربطه بالاعبى

الأهلى وهسذا جعلسه يتقسرب كثيسرا

للسادى، الى ان استقسر بسه الرأى

الانضمام للفريق، وايضًا رغبة في تقديم

شيء للنادي الأهلى دكطمبوح شخص ا

• هـل تعتقيد أن هــذا الموسيم

•• اعتقد اننا الان فريق متكامل

ولا يوجد نقص، فلماذا لا نفوز ببطولة

بالفوز باللقب الذى انتظرناه طوبلا

وفي هذا الموسم نحن جاهزون نماما

وهذه فرصة لنا خاصة واننا الان نتقدم

الارثوذكسي، وبتنا بصاحة الى فوز

• كيف الحضور الجماهيسري في

مباريات الأهلى وما انعكاساته على

• الجمهور االسلوي؛ للثادي

الأهلى وفي ومعطاء دوما ودائم الحضور

وهذا بالتأكيد يشجع القريق ويرفع من

واحد فقط،

بالفوز ببطولة الدوري

الارتوذكس بطولة الدوري.

قدمت له . . ما رأيك بذلك "

⋆ نفوي: وجبود ناصر قانونی ۱۰۰٪.

• كيف كانت البداية لفرق كرة السلة في النادي الأهلي.، وابن وصلت

•• برجع تاريخ كرة السلة في النادي الأهل الى نهاية الاربعيثات، حيث كان مقر النادي سابقا في رأس العين ، وكانَ الغريق وقتهايضم العديد التي اثيرة حوله ، اصبح مصط انظار من اللاعبين الموهوبين، وكنا من فرق الجميع، ودوره في الفريق بضاعف، أالمقدمة وأشرزنا العديد من البطولات والانقاب وفي ذلك الوقت كان المستوى العصل من الآن والثنافس اشد، بقينا الأهلى جاء نتبصة الاغبراءات التي مستمرين في اعداد الفرق بشكل دائم، وسع انتشار اللعبة وبدأ اهتمامنا يكبره وأوجدنا قاعدة كبيرة للناشئين، ومنذ موسمين قمنا بتبديل جهاز التدريب بقيادة الاستاذ رزق الممرى، مما كان له الاثر الكبير والايجابي على القربق، وبانضمام اللاعب ناصر بشناق اصبح الفريق متكامل، واصبحنا الان اكثر جاهرية من اي موسم سايق.

> • تمدثت الصحف كثيرا عن قضية اللاعب ناصر بشناق، واثير حبولها الجدل، فهل لك ان تحدثنا وبصراحة عنها والى اين وصلت

•• وجود اللاعب نامر بشناق في النادي الأهلي قانوني ١٠٠٪، فيعبد الاطلاع على أوراقه تم تقديمها وبشكل أ رسمي الى الاتصاد . ، وقبلها قمضا السيد هشام التل، وتأكدنا أن تسجيله لا يتنافى مع اللائحة الداخلية، وعلى مذا الأساس تم تسجيله ضمن صفوف النادي الأهلي.

واحب أن أنوه بأن المنتخب الوطني حاول ضمد الى صفوفه في سنة (١٩٨٤) ولعدم توفر الفرصة بالنحاقه بالدراسة في الاردن لم يلعب معسه، ووجسود اللاعب ناصر بشناق في الاردن وفي فرقها مكسب كبير لكسرة السلسة الاردنية

والزوبعة التي اثيرت حبول قضية ناصر بشناق لا تكمن في أن وجوده

سيكون بداية النهاية دلاً حتكار r النادى الدوري وننهى احتكارات الارثوذكس

وتطويرها، وأيجاد الرعاية الكاملة والاهتمام باللاعبين، وتوفير سيل النجاح الدائم لهم، بالأضافة ال الامكانيات المتوفرة لدى الفاديين وليس كباقى الاندية الفقيرة التي لا تستطيع توفير الحد الأدنى لأساسيات

• ما هي مخططاتكم بعد الانتهاء

من الدوري. •• سنحافظ على استمرارية الفريس

الفريق بشكل عام ا

• ما هو الدور الذي تقوم به كقائد •• السبب برأيي يعود الى ان كلا للفريق في المعب ا الناديين يُولِي اهتمام كبير في النعبة • اعطاء الثقة للاعبين دائما، وبث روح الحصاس فيهم، مصاولية تهدئة اللعب في حالية تبوتير اعصاب

مجريات اللعب وأنهاك القريق المنافس

في حالة الدفاع.

من حيث التمارين التي تقام دائما،

اللاعبيين والعميل على امتصياعي غضبهم، الى جانب دورى كلاعب أي الفريق حيث يتطلب مني التحكم في

• هـل انت راض على مستواك هذا العام بشكل خاص ومستوى

المعرى: هذه خطتنا لاستعادة اللقب •• بالنسبة لفريق الأهلى فالسني، في هذا الموسم مرتفع ومتقدم عما كان عليه في المواسم الماضية وهذا يعود الى جهاز التدريب القائم على الفريق. اضافة الى وجود اللاعب نامر بشنان بين صفوف الفريق، وارتضاع مستوى الفريق بشكل عام يرفع من مستواي

- الروح المعنوية للشباب واستطاع ان يريد من ثقبة اللاعبيس، ودوره في الفريق كبير وفعال. في لم الكران والسيطرة الكاملة على مجريات اللعب
- هذا العام للأهلى:

النظولة بعد طول غياب"

•• أن شاء الله لو تحقق ذلك، محقيقة ستكون لحظات لا توصف.

•• دائما اقبول ان الفريق مراة حققها الفريقء

والارثوذكسي ا

 منذ فترة طويلة لا نشعر بأي انها ستبقى كما هي ولن تتقدم

•• أخبار المنتخب لا نعلم عنها إلا شيء، والى الان لا توجد هناك أبور واضحة حول امكانية تجميعه او يتي. ونحن ننتظر رهن الاشارة، وفي حالة الايعاز لنا فسنكون جاهزين

The state of the s

وهذا شيء طبيعي.

- ناصر بشناق ما هـو دوره في داخل الملعب فنيا ؟
- العراقى لاقامة بطولة رمضانية تضم •• وجود ناصر في الفريق رفع من • ما هي التوافز التي يقدمها النادي للاعبيان،، وماذا ستكون المكافأة في حالة الفوز ببطولة واعطاء الفريق المنافس محاولة واحدة.
- ما هي حظوظ الفوز بالدوب

• • الفرصة كيبرة هذا الموسم لنفوز ببطيولية الدوري ويعيد طيول انتظار ففريقنا متكامل الصفوف ومعنويات اللاعبين مرتفعة والعزم والتصميم من أهم ما يميز الفريق، وأن ساء الله أن فرصة فوزنا بالدوري هذا الموسم ١٠٠٠.

• ما هو شعورك ككابتن للفريق وانت في طريقك الى استلام كمأس

فسيكون لحظات تاريغية، فنحز انتظريا ذلك طوال السنوات الماضية، وفي كل موسم تضيع الفرصة منا،

• جهاز التدريب. ما الجديد الذي قدمه للفريق"

المدرب، والذي نراه في الملعب هو عائد للمدرب، وجهاز التدريب في فريقنا بقيادة الاستاذ رزق الممري له الدور الأكدر في الموسمين الماضيين من ارتقاء في المستوى والنقاشج الايجابية الني

• متى ستظهر على الساحة فرة جسديدة منافسة غيسر الأهلي

تطور لفرق كرة السلة، وبليت قائبة على الفريقيس الأهلي والارثودكس فقط، وباعتقادي أن هناك ظروف وقفت الى جانبنا وأحيت اللعبة، بينا هناك ظروف سيئة وقفت ضد تلك الاندية ولم تساعدها في الارتقاء والتقدم، وإذا لم تحاول الاندية الثالية القيام بدراسة جدية لواقع كرة البلة عندها وتعمل جادة على تونير الامكانيات للاعبين والفرق، فمؤكد

• المنتخب ما هي لخر اخباره!

ه معدوب الملاعب بين اسرة النادي الأهلي ۾

البطولة باذن

• متى سيعتزل عماد السعيد "

•• إذا فزنا بالمدوري هذا الوسم فاعتقد ابه سيكون اخر موسم لي،

بشناق لا بدیل عن تحقیق

• ما السبب في انضمامك لاسرة

•• هناك عدة اسباب شجعتني على اختيار الاهل وعلى رأسها الصداقة بيني وبين لاعبى الأهلى قبل مجيئي الى الاردن، وبعد ترددي على بعض الاندية وحدث أن الاهتمام في لعبة كرة السلة اكبر من الاندية الأخرى، فالنادي الأهاب افضل نادى في الاردن ولكسن ببغمه فقط لاعب أرتكازا واحساس الكانبة التفاهم مع الادارة واللاعبين،

• ما تعليقال حاول (قضيتال) التي اصبحت القضية الاكثر اهمية.

طموحي بتحقيق بطولة الدوري.

•• في البداية اود القول انه لا يوجد أي قانون يمنع مشاركة أي لاعب اردني في بلده وتسجيل كان تسجيل فانوني، فما الداعياذا لكل ذلك.

اللاعب كمال الحلو منز قباي بنفس الظروف واستطاع التسجيل دون اية اشكالات فلماذا لم تثر حوله المشاكل،

امالك وطموحاتكم من خلال وجودك في النادي الأهلى. ؟ ** تحقيق بطولية الدوري للنيادي

الأهلي من اكبر طموهاتي في الوقت

الحالى، وأن شاء الله أن الدوري لنا وطموحي كبير في تمثيل المنتخب

الاردني في البطولة العربية التي نأمل أن تكون من نصيبنا وبامكاننا ذلك. • النادي الأهلى هل حقيق لك

•• الحمد لله فأنا مرتاح بوجودي

في الاردن و النادي الأهلي الوحيد الذي أجد فيه راحتي والادارة لم تقصر بي أطلاقًا ، وعلى العكس أهتمت بي: كثيرا ووفرت لي فسرص الراحسة في

وأنا مرتاح جدا في النادي. • ما رأيك بمستوى كرة السلة في

the process of the second seco

 كبرة السلبة في الاردن تنحصر بين ناديين الاهان والارتوذكسي، وهذا عائد الى اهتمام هدين النديين باللعب ، والامكانيات المتوفرة لديهم واهتمامهم بالقاعدة والناشئين.

بالسبة اباقس الفرق فالمستوى

● ما السب في الخفاض مستوي بطولة الدوري ان شاء الله ستكون من الفرق الأخرى بصيبناء وإذا شاركت مع المنتخب

الوطئي في بطولة العرب فإن شاء الله • عدم وجود مدربین مؤهلیس بوحبود الشباب، وبالنعاون الباد لقيادة الفريسق وعسدم الاهتمسام

بالقاعدة، قلة الاحتكاك بشكل عام، « سامير بشياق.

التصويب، وركبرنا على ذليك بشكيل ممناره وعماد وكبريس كسان لهم دور فعال في عملية التقطبة، عموما مريقنا ادى مساراة كبيرة ولعبنا بشكل جماعي ويتصميم على الفوز وهذا ما

الخيري، محمد الشمالي.

فريق نحت ١٥ واحبرز الفبرييق

الركر الثاني بفارق النقاط ولو اكتمل

الفريق بلاعبيه تيمور الشمالي واحمد

مرص لكان للبطولة شأن اخر وهناك

عدد وافر من اللاعبين في هذا الفريق

فريق الانسات والناشئات وقد

شارك فريق الانسات في بطونه الأبدية

العربيه الاولى للاندية التي اقيميت في

الاردن خلال ايبار ١٩٩٠١، وهنالك

فريق للعاشئات يضم خيرة لاعبات

مسذ فنرة يقوم جهاز التدريب

باعداد فريق تحت ١٧، ١٥ من مواليد

٧٤ ٧٥، ٧٦ ٧٧، ليطولات عام ١٩٩١

ويتوقع أن يكون لهذه القرق شأن كبير

في تطوير كرة السلة بالنادي الأهلى

بشكل خاص ومنتخبات الناشلسن

و الفريق الاول.. ما هي استعداداته؟

•• تعمل ادارة النادي ولجنة كرة

السلة جاهدة لاحراز بطولة الدورى وقد

رضع عام ١٩٩١ هدفا لاحراز الدوري

بعد احراز بطولات تحت ١٩ ، ١٧

ودفع عدد من لاعبي الفثات للفريق

الأول وقد ادى انضمام النجم الاردني

ناسر بشماق الى الفريق الى زيادة

الحماس وتحسن نتائج القريق اضافة

الى انضمام عدد من الشباب امثال

وليسد بسدران ومسروان الصعيسديء

عبداللطيف ابو قورة، ينال الخص،

كمال الحلو، وكريم نفاع الذي انضم

مشوارك مع كرة السلة لاعبا

•• لعبيت لاتحساد نيسابلس،

وهيليوبولس المصريء والقصاحيال

الكويتيء الجزيرة الاردنى الارثوذكسي

دربت ناشئی الارثوذكس ما بین

قدت منتخبنا الوطنبي عام ١٩٧٨

بالقاهرة والارثوذكس لثأنس بطبولة

الاندية العربية عام ١٩٧٨ في هلب

واعددت منتخب الشباب ١٩٧٩ واحرز

المركز الثالث ومنتخب الشرطة واحرز

المركز الرابع بالكويت ١٩٧٩ ، منتضب

طالبات المدارس ١٩٧٧ في ليبيا واحرز

المركز الثالث، رافقت منتخبنا الوطني

عام ۱۹۸۹ کمساعد مندرب واحبرزتا

المركز الثالث على العبرب احبرزت في

المدارس البطولة اكثر من ٢٥ مرة

اعمل متطوعا في تدريبات منتخبات

كرة السلة للمعوقين والمعوقات حركيا

منذ عام ١٩٨٨ وانتخبت رئسا للحنة

تطوير كرة السلة في منطقة الشرق

الاوسط للمعوقين حركيا صيف ١٩٨٩.

۱۸ ولغایهٔ ۱۹۸۱ ودربیت فیریسق

الارتوذكسي الأول واحرزت له البطولة

من ١٩٨٦ ولنهاية عام ١٩٨٦.

للفريق مع بداية ١٩٨٩.

من عام ١٧ ولغاية ١٩٧٧.

بالاردن بشكل عام.

سيظهرون في بطولات تحت ١٥ السئة

properties and the contract of the country of the contract of

 مناك من يقول ان الارثوذكسي لم يظهر بمستواد الحقيقي.. وهذا ما اعطى فرمة الترحيح للأهان..

•• على العكس فقريق الأرشوذكسي كنان جيندا في المباراة ارادي لاعبنوه واجبهم على اكمل وجه، ولكن ما كان بنقصهم هو لاعب تصويب غير جهاد ولكن هذا ليس سببا او عذرا يتذرع به البعض، وعان الجانب الاخر فريقنا ادى مباراة كبيرة وتفوق على نفسه، ولم يتيح اية فرصة للارثوذكسي للفوز. وتمسك لاعبونا بالفوز والمياراة وبقي مستوانا ثابت في أول البياراة وحتى

صافرة النهاية. • هل هناك اسباب معينة تقلف وراء المستوى الرفيع الذي ظهر ب الفريق في اخر فترة "

• عدة عوامل التقت وشكلت سيبا ساشرا في تقدمنا، فالجميم وقف وراء الفريق، وكل له دورة، الادارة لم تتوان في تقديم كل ما بحياجه الفريق واللاعبين، جهاز الندريب بقبادة الاستاذ رزق المصرى، وضع خبرته وقدراته في خدمة العربيق، اللاعبيين وعرمهم واصرارهم عان الفوز ء الجمهور الوفي الذي وقف خلف الفريق يؤازره . • ما هي فرصكم بالفوز باللقب ٢

•• أن شاء الله أن القوز والبطولة لنا هذا الموسم، والجميع متأهب هذا الموسم، والاستعدادات قائمة على قدم وساق، اللاعبيان مواظبيان على التمارين ووجود اللاعب ناصر بشناق كلاعب ارتكاز له اهمية، وعوضنا به النقص الدي عائيتاه طويلا وسنتمسك بالفوز واللقب هذا الموسم بعد أن غاب

المرى: استعدادات لجيمع

• خطة اعدادكم لفرق كرة السلة

ف النادي الأهلي • • بدأنا مع القريق الأول لاعداده الاعداد الجبد ليقبف امام الفرق في الدورى العسام وكسأس الأردن لعسام ٩٠/٨٩ وقد جاءت نتائج هذا الفريق بالعام الماضي منسجمة مع الخطة ومع بداية ١٩٩٠ خضع الفريق الى مشوار أعبداد مكشف بواقع خمسية ايام والمشاركة بالدورة الرمضانية بالامسارات ثم اختيار ثان مع الكرخ العراقي مباراتين بالاردن.

فريق تحت ١٩، ١٧، وقد خضع الفريقان الى فترات اعداد سانتظار بطولة تصت ١٩، ١٧ ولكن الاتصاد ولظروفه الخاصة باقامة يطولة الشيباب لم تقم البطولات وبقى فريقنا لعام ١٩٨١ بطلا لهذه الفنات واستطاع عدد من اللاعبين تمثيل منتخب الشباب وهم: صليبا العمش، قبراس ملمس، رامز حمودة، سلطان ابو مريم، عمرو

• وما السبيل الى تطويرها؟

• ایجاد مدربین اکفاء وقادرین

على فسادة الفرق، تطوير المدربين

انفسهم باجراء دراسات، الاهتمام

بالقاعدة، اقامة يطبولات ودورات

• الأنمار تتجه نصوك في هذا

الموسم،، كيف يكون شعبورك داخيل

•• محاولتي السيطرة على نفسي

وان اظهر بصورة طبيعية ـ وان اقدم

* معتوق؛ كل الجهود متكاتفة

افضل ما لدى، لعبة كرة السلة لعبة

جماعيه، والتعاون مع اللاعبين فيروى

جدا، ومن اهم عوامل الفوز ولذا

• بماذا بعد ناصر بشناق جمهوره

• • أقول لجمهور النادي الأهلى أن

في النادي الأهلي والمنتخب الوطني ا

فتركيزي على اللعب الجماعي.

• كيف ظهر مروان النجم الأول للمباراة ، وأستطاع ان يتلوق على نجوم

• كل مباراة لها ظروفها الخاصة، مباراتنا مع الارثوذكس كما باقي الماريات كان لها ظروفها ، فوجود اللاعب نامر بشئاق بين صفوف فريقنا جعله عرضة للمراقبة، فكان الفريق يحاجة للاعبين تصويب من الخبارج، ولو اننا لم نستمر بذلك لخسرنا المباراة، ونحن بدورنا تدربنا جيدا على

كوبون • نجم القراء

مراد بركات.. 🛊

• أرسل عزيزي القاريء بأي سؤال تريد أن توجهه ألى هذا النجم، ليجييك عليه من خلال صفحات «الملاهب».. بشرط أن يكون مرفقاً بانقسيمة ؛ وذلك

على صندوق البريد. رقم ١٤٢٧ع عمان.

•• وأخيرا، عادت البسمة الي لفاه أنصار المنتخب العراقسي، فقيد ثفى نجيم وسطنه على حسيين منز الاصابة البليفة التى لحقت بظهر قبل ما يقارب السنة شهور ، واحتاجت الى معالجة طويلة في الخارج،

اینتظر أن یعبود علی حسیان الی الملاعب قريباء حيث سيشارك فريق نادي الطلبة مبارياته في الدوري، مع دابة مرحلة الاياب.

* لم يدفعوا المبلغ *



•• أبو على غالب، قلب دلااع المنتخب اليمني، استقر به المطاف فريق النادي الأُهلي الساحلي ، وهو أحا جومه حاليا في الدوري.

کان نادی أهلی صنعاء قد مت استغناء أبو على غالب لنادى شباب الحديدة، لكن هذا الأخير لم يتمكن من تسديد قيمة البلغ المتفق عليه بين

نادى الأهلى الساحلي، وهو بحاجة اسة الى تعزيز خط الدفاع، قام بدفع كامل البلغ المطلوب، فانضم اللاعب العملاق الى صفوفه . . فورا .

الحكم . حالف يمير



•• عبدالفتاح غياتي، قلب هجوم للنتضب المغربيي، وهنداف نسادي للغيرب القناس، صرح في حديث تليفريوني في أعقاب حسارة فبريقه امام نادى الاتحاد البيضاوي بهدف بأن حكم إلمباراة واسمه (النجاشي قد أقسم أمام اكثر من لاعب خلال سير اللقاء، بأن فريقته لن يفتوز بالنتيجة مهما يكن الأمر!

اثماد الكرة في الغرب، شكل لجنة خاصة للتحقيق مع الحكم المتهم،

الدوري السوري

* اسبوع التصادلات . . والأهداف الشميمة *

على فريق الحريبة الحلبي بهندفيين،

سجلهما كل من حمزة حاج قاسم

•• بهذه النتائج.. أمبح رصيد

الكرامة (١٨) نقطة، تشرين (١١)

نقطة، الاتحاد والفنوة (١٣) نقطة،

جبلة والشرطية (١٢) نقطية، اليقظية

والوحدة (٩) نقط، الجهاد (٦) نقط،

الوثبة (٥) نقيط.. وأخيرا الصريبة

الدوري المصري

* الأنجابي . و بعليل البرحالة الأولى *

مفاجأتان .. الأولى تمثلت في فوز فريق

السويس على الاوليمبي بهدف، والثانية

في خسارة الاتحاد السكندري أمام جاره

•• في ختام مباريات مرحلة

الذهاب من الدوري الممتاز لكرة القدم

للملكة العربية السعودية، اختل

فريق نادي الهلال المركز الثالث وراء

منافسيه القبوييين النصر والشباب

وهو الذي اعتادت منه جماهيره

العريضة ، أن يكون دوماً في الطليعة ،

منافسا واثقاعل بطولتي الدوري

والكناس، دون ان تهره مصاولات

الفرق الأخرى في اللحاق به، حيث أن

وضعه العام، كان باستمرار يضعه

کثیرون من الراقبیان، یشیارون کثیرون مان الراقبیان، یشیارون

فوق التحديات.

فريق الكروم، بهدف أيضاً!

•• خمسة أهداف فقط، شهدتها المباربات الست في الاسبوع السابع من الدوري العام لكرة القدم في سوريا، والني انتهت أربع منها الى التعادل، أحدها فقط ايجابيا، والثلاثة الأخرى

عبدون أهداف.. تعادل الوعدة مع الوثعة في دمشق، والانحاد مع الفتوة في علب، وجبلة مع تشرين في جبلة ال

وكان تعادل حطين مع الجهاد في اللاذقية بهدف لهدف غير عادل.. فصاحب الأرض ظل خاسرا بهدف أحرزه للجهاد بسام العبدالله، الى أن احتسب له الحكم (بنالتي) في الوقت الضائم تحت ضفط التوتر الذي سيطر على أعصاب جماهير خطين ، سجل منه سامر حاج عمر هدف التعادل، لينال ه عطين أول نقطة له في الدوري"

•• فعريق الكوامة، كان اكثير المستعيدين من نتائج الاسبوع، فعسرر مركزه في الصدارة بقارق ١٤١ نقص، اثر فوزه عان أرضه في حميص على فيرييق الشرطة بهدف، سجله بسام يبرودي، وهو الهدف السادس له في المسيقة.

•• فريق اليقظّة، الوافد الحديد،

القاهرة: بداء فيضى

•• أنهى فريق النادي الأهلي مرحلة

الذهاب من الدوري العام المصري لكرة

القدم، متربعا على قمة اللائحة، وذلك

بفوز تمين حققه على فيريق السكية

الحديد، وبهدفين نظيفين تناوب

تسجیلهما کل من ربیع یاسین، شم

محمد رمضان من (بنالتي).. فارتفع

• فريق الاسماعيلي، فقد نقطة

ثمينة بتعادل مفاجسء اسام فريق

المريخ ببورسعيد (١-١).. افتتح أيمن

رجب التسجيل بهدف اسماعيلاوي،

لكن اللاعب الدولي طارق سليمان ما

لبث وان حقق التعادل ، فأصبح رصيد

. • • المركز الثالث ، صعد اليه فريق

غزل المحلة برصيد (٢٥) نقطة، إثر

•• تعرض فريق الزمالك لخسارة

مفاجئة في مباراته أمام فريق المقاولون

العرب، الذي أحرز هدفا يتيما في

الشباك الزملكاوية، جعل الفريقين

نقطة لكل منهما، وهنذا من شأنه

اعطاء المقاولين دفعة جيدة في لقاءاته

•• فريق الترسانة، حسن موقعيه

بفوز جيد حققه على فسريق الممري،

القادم من بورسعيد، وبهدفين رفعا

رصيده الى (١١٨ نقطبة، فيما بقيي

وه في الاسكنــدريــة، وقعــت

القادمة ببطولة أفريقيا .

رصيد الممري (١٦) نقطة.

يتساويان في الرصيد، والمرتبة ب (٢٣)

فوزه على فريق بورقؤاد بهدف،

رميده الي (۲۷) نقطة.

الاسماعيان (٢٦) نقطة،



• فريق الجهاد.. ذبحه التحكيم!!

وحطين بنقطة لكل منهما. حقق فوزا جيدا على أرضه في دير الزور

* فريق المقاولون العرب، أكد محنة الزمالك!

صالح النعيمة ٠٠٠ هـو الفائب الأكبر

•• مباريات الاسيوع الثامن، ستقام يوم الجمعة القادم، اعتبارا من الثانية عصرا . . وعلى النحو التال ا

 في دمشق الشرطة مع الاتحاد. في حلب الحرية مع الوحدة. • في حمص الوثبة مع حطين

 في اللاذفية تشرين مع الكرامة. في دير الزور الفتوة مع جبلة. وفي القامشلي.. الجهاد مع اليقظة.

•• تصادلان سلبيان شهدهما

الاسبوع (١٧).. ففي أسوان تعادل

فريقها مع المنيا، وفي شبين الكوم،

تعادلت الجمهورية مع المنصورة،

ليستقر بورفؤاد وحيداً في القاع!!

بين حين وآخر، الى أن التقهقسر

الهلالي سببه المباشر غياب النعيمة،

وأن هذا اللاعب الفذ لا يمكن أبدأ

تعويضه، قبل عدة سنوات.

ان (تفريبق) الشباب العربي أي مجالات الرياضة والثقافة والفن حريمة لا تفتفر بحق مرتكبيها الأ الشباب هم أمل أمتنا الماجدة؛ أ الوحدة والتحرر من القيود الأجنبية التي تمتيص ثروات العرب، وتحرم شعبوبنا مبن تعمهم، وتقلسل مبن

وشباب العروبة، لا بد وأن يستم م اتصاله ، لتتقارب أفكاره ، وتنضع قدراته بصورة جماعية، يبارك الله فيها، وهي تمضي على دروب الذير متسلحة بتعاليم ديننا الحنيف.

الملاعب المربية .

فكرة . ، رائعة ∗

•• هنـاك، في وسطنـا الربـان

لقد أعجبني تصريح لرئيس نادي

الأخوية الشريفة، أن العروبة ميدا

كبير، وقومية عريقة، لا يجوز

للأجنبي الطامع أن يتدخل في شؤونها.

لو فكر الاشقاء بنفس هذا الاسلوب

الذى يدعو الى ترسيخ المحبة والاغاء،

قبل ان يتسابقوا لعقد المؤتمرات

والاحتماعات، يقصد ابعاد شبار

العراق الشقيق عن الركب، لما هدت

هذا التمزق في الصف الرياض العربي،

ولما تأجلت ولو بطولة وأحدة من

اليطولات الرياضية العربية، التي كانت

وهوامش . عربية *

•• خسرنا كعرب مقعدا شب خمون في نهائيات كأس العالم، لأن (الفيفا) لم يقرر زيادة عدد الفرؤ

الكرة العربية في أسياء تأتي الطليعة، وبشيء من الاستعداء الباد المبرمج، ستتصدر منتخباتنا العربية القمـم الاسيـويـة دون عنـاء، لأن الامكانات الفنية لديها تفوق ما هو متوفر لدول شرق أسياء

المهم . أن تظلل كرتنا العربية متماسكة، في وجه المخططات المادا التي يرسمها آداتو حمزة) وأذنابه

•• انتظام البطولات الملية، شرط اساسي من شروط النجاح . ولهذا ال الكرة المصرية سنظل تعيش المواد المعاناة ، الى أن يكون لجدول الدورة

•• في لقاء الاياب بيس الله القبائل الجزائري ونك شارد ويلا الزامبي، على أرض هذا الأخبر، والله الفريق الجزائري خمسون اعلامه جزائريا ، بين صحفي ومعور ومعلق التغطية أحداث الساراة النابال

الحاسمة . النبأ مذا نورده .. دون تعليق ٠ فصلح



•• جدد المؤتمر العام لكرة القدم السورية، في اجتماعه الاسبوع الماضي، ثقته الكاملة بالعميد فريق بوظو، حيث أعاد انتخابه بالتزكية وبالاجماع، رئيساً للاتحاد، فيما تم انتخاب الاعضاء الأخرين عن طريق الاقتراع، ففاز

فيليب الشايب، فاروق سرية، حمزة حداد، ذيب جورج، خليل عثمان، عبدالفتاح فراس ، بحبى حجار ، محمود طوغلي ، توفيق سرحان والدكتور احمد جبان.

الدوري السعودي

تبدلت المواقع في المقدمة *



* فريق نادى الشباب.. عاد الى الصدارة *

** مع بداية مرحلة الاياب من الدوري المتاز لكرة القدم في السعودية، تبادل فريقا القمة موقعيهما . . ففريق الشباب هزم فريق الاتحاد (١-٢) وتقدم الى المركز الأول برصيد (٣٠) نقطة، فيما تراجع فريق النصر الى المركز الثاني، اثر خسارته المفاجئة أمام فريق الرياض بهدف، فبقي رصيده (١٩)

وقد قرر الاتحاد السعودي، إجراء دورة رباعية بين الفرق التي تحتل المراكز الأربعة الأولى في اللائحة، لتقام بينها مباريات تحدد اسم البطل، بعد أن تنتهى مرحلة الاياب، وهذا جعل الصراع أشد قوة بين عدة فرق.

لعب فاز تعادل خسر له

وفيما يلي جدول الترتيب بعد الاسبوع (١٢).

	Y .	٨	**	1	*	4	11	١- الشياب
	14	Y	14	•	+	٨	11	۲- النصر
	14	۳	10	. 1	٤	Y	11	٣- الهلال
149	177	11	10	*	۲	Y	14	ا الاتفاق
		. 6 .	4					
	17	11	15	7	٧	۴	14	٥- الطائي
	14.		10	1	£	٤	14	٦- الأهلي
	11.	. iA	11	. 0	+		14	٧- الرياض
	10	11.	. 4	1 .	1	۲	14	الد الاتحاد
	. 4	14	1.	. 1		۳	11	٩- القادسية
	4	17	.4	3	٣	٣	11	١٠- الوحدة
	0	17	7	Y	۵		14	١١_ النحمة
	*	40	٥	1.	۲		11	١٢ـ العربي

المال

الدوري الجزائري *

: شبيبة القبائل وعيسن مليلة ٠٠٠ أيطال الشتياء

•• صع ختام الجولة (١٥) من البطولة الوطنية بكرة القدم في الجزائر االقسم الأولاء تكون مباريات مرحلة الذهاب بكاملها قد انتهت، حيث شارك فيها (١٦) فريقا من مختلف أنحاء البلاد

وقد تضمئت مباريات الاسبوع الأخير (٧) لقاءات، حيث أن انشغال شبيبة القبائل متصدر اللائمة، في الدوري النهائي لبطولة أندية افريقيا، قد أجل موعد لقائه الهام أمام اتحاد

•• ومع هـذا بقيـت الشبيبـة في المقدمة، ومعها في نفس الطابق فريق جمعية عين مليلة، الذي نجح مدربه (أزروال) في توفير القوة اللازمة له، بقيادة لاعبه الفذ بن حمادي، فأصبح وجه الفريق حسنا للغاية.

 ويأتي في نفس الطابق، الذي يجمع المتنافسين على اللقيب، فيريقنا جميعة وهبران ومبولبودية قسنطينة وكلاهما في أوج فوته الآن، حيث كانت مباراتهاما الأخيرة من أجل لقاءات الموسم حتى الأن، حيث شهد ملعب (بوعقل) في وهران قمة كروية بحق!

•• في حديق آخر، دختا، الوسط، بأتى اكثر من فريق.

وفاق سطيف تراجع مستواه عن ذي قبل، وتحديداً من وفاة مدربه السابق (الرعيبسي) في العسام الماضي، فقسد تعرض الضريق الذي سبق له الفوز بكأس أندية افريقيا، لهزة عنيفة في مدينة قسنطينة، قبل ان يسترد سُيئاً من اعتباره أمام جامعة عنابة في اللقاء الأخير الذي حمعهما، خامة وأن فريق

عنابة لم يكن بثوبه المهود، ونتائجه جاءت في الغالب متذبذبة، ولعل فترة الراحة بين المرحلتين سوف تعطي المدرب علي عطبوي فبرصة ليتسدارك أخطاء لاعبى عنابةا

•• الفريقان الجاران، شباب بلكور ورائد القبة، كلاهما في وضع صعب مَثَلَّهُ ، لا محسدان عليه ، برغم أن كل منهما يمثل مدرسة كرويه ، صب

أمتعت عشاق الكرة الجزائرية.

وكذلبك الأمر بالنسبة ففريسق

(عميد) الأندية الجزائرية. •• فريق اتصاد بلعباس، أظهر استعداداً جيداً في اخر للامين له ، أمام مولودية الجزائر، ثم مولودية وهران... حيث حقق انتمارين لامعين، وهذا جعل جماهيره تسترد الثقة بالتلمسان

· من الدوري الجزائري، وحكيم مدال نجم شبيبة القبائل يسدد بيسراه كرة قوية.

. الله الكن موثودية وهنزان في هنال الفضل من الأخرين، لأن عروت التربية

•• فریق شباب تیارت لم یظهر مستسواه الحقيقسي، إذ أن رفساق (القفاف) لا زالوا في صورة مهزوزة، لا تمثل حقيقة قدراتهم،

مولودية الجزائر العريق، الذي يعتبر

•• وأخيراً . بحتل فريقا شباب قسطينسة ووداد تلمسان مسوقعسي المؤخرة ، وهما الواقدان الجديدان الى اللسم الأول، وبيدو أن كلاهما بحاجة الى مجهودات مضاعفة، إن هو أراد اليقاء في صف الكبار،

1

الرويس التنونسي • •

•• رغم الاخفاقة المريرة التي مسادفت فريق النادى الافريقيي التونسي، في الدور النهائي لكسأس الكؤوس الافريقية، وخسارته اللقب

مطلوب للانمليز

امام فريق (الاسود) النيجيري، الا أن نجم وسطه الشاب (فوزى الرويسي) لغت اليه الانظار بصورة مدهشة، نتبحة للاستعدادات الفنية المتازة، التي أبداها في اللقساءات الأخسرة لناديه ، والتي جعلت منه نجماً في كل

مباراة يخوضها .

نادي ليدز يونايته، أحمد الفرق العربقة في الدوري الانجليزي، أبدى اهتماماً خاماً في ضم الرويسي الي مقوقه، ويحرص الآن بجدية اكبر على الاتصال بإدارة النادي الافريقي ومبديأ استعداده لدفع ما قيمته (١٥٠٠) ألف دينار تونسي تمنا لانتقاله، يحصل النِسادي على نصيف المليخ، لُقساء الاستغناء.

فريق غيمارايش البرتغاني، وفريـق جنوة الايطالي، سبق لهما الاتصال مع فوري الرويسي، وفساوضاه بشسأن

•• دخلت الفرق الأوروبية التي تأهلت الى دور النَّمانية في بطولات الأبدية الثلاث، فترة استراحة شتوية طويلة، سوف تمتد الى بداية اذار القادم، حيث أن لقاء الذهاب لكل مسابقة سوف يقام في السادس من الشهر المذكور، بينما يقام لقاء الاياب في العشرين منه.

وقد أثارت القرعة الني جرت في ريوريخ مساء ١٩ كانون أول الماضي، الكثير من الجدل، خاصة وأنها أوقعت اكثر من فريق متفائل وحها لوجه، أمام فريق اخر لا يقل عنه مستوى أو تفاؤلاا

لو يطرنا الى نتيجة تلك القرعة؛ التي وزعت (٣١) فريقا على ثلاث مسابقات رسمية عريقة، فماذا نجد ؟

* في كأس الأندية ٠٠٠ أغنيا، وفقراء *

* في كأس الكؤوس • • حراج الأقوياء

* في كتأس الاتحساد • • هسل يفعلهسا الضعفاء؟ +

اجريت مؤخرا للابقاء على الكوبش ا

الكبير بيكينباور، الذي اشتكر مرارا

من تدخيل رئيس النادي في أميور

فنية . . وأن كان تَفَاؤُله مشروعًا ، خَاصَةً

وأن بجمه اليوعوسلال ستويكو فيتش

سيكون قد شفي من اصابته ، وكـذلـك

الاخر، سيقاسل فبريقنا فقيرا، هو

سبارتاك موسكر لروس ، لكنه بمثلك

القوة الكافية للنج أد أنه أخرج من

دور ال (١٦١) فرب مابولي الايطالي و

وهناك ناديان غنيار اخبران سوف

يتقابلان من جديد، هما بايرين ميونيخ

الألماني وبورتو البرتفالي . وقد سيق

لهما اللعب في نهائس البطولة هذه

بكعب قدمه انذاك هدفا خياليا!

أما الفقيران، فهما ردستار

اليوغوسلافي، ودينامو دريدزن الألمائيي

الشرقى، وقرصة اليوغوسلاف تبدو هي

الأفضل، حيث أن الألمان يلعبون من

(غير نفس) منذ الوحدة الشاملة بين

الإلمانيتين، وستكون هذه المشاركة

* كأس ، الكؤوس *

سمبدوريا الايطالي حامل اللقب، هـ

•• ببدو أن حظموظ أمريـق نادي

الأخيرة لهم في السابقة ا

* السويدي ستورمبورغ (إلى اليمين) مهاجم اتلانتا الاياطلي، بقطع

الكرة من أمام هورست، مدافع كولن الالماني، في دور ال (١٦).

اقلش ا مارادونا ا

•• سادي ريال صدريد، الغني

* كأس . الأندية *

 الموقعة الأهم، ستكون بين الناديين الأقوى ، بل والأغنى ، ونعنــ بهما فريحق إي، سي، ميلان الايطالي حامل اللقب، وفريق مىرسيليا بطل

كلاهما رئيسه امليارديرا، ففي ميلانو هناك الرئيس ايرلوسكوني الذي بمتلك ثلاث محطات تليفزيونية أيطالية، وفي مرسيليا تجد الرئيس (برنار تابـي) وهـو (يتنطنـط) حـول الفريق، حتى في التدريب، وهو يعلن دوما عن أمنية حياته، في احراز بطولة كروية على مستوى أندية القارة، مهما بلغ الثمن، فمن إحدى ممتلكاته، شركة أديداس العالمة أللأدوات

ويبدو أن فرصة أي من هذين الرئيسين سوف نتلاشى، بعبد لقاءى (قمة) مبكريان، حيث أن الفائز في مجموع (العركتين) سيكون صاحب الحظ الأوفر في إحراز اللقب

مشكلة ميلان تتمثل في غياب هدافه الهولندي إفان باستن الذي أوقف الاتحاد الأوروبي ثلاث مباريات، اثر تعديه بالضرب على لاعب من فبريق نادي بروجز البلجيكي، أمنا زميليه ريكارد وخوليت، فهما الأن في أحسن

أما مشاكل مرسيليا فهسي لا تحصی، رغم أن عملية (تسكين) قد

أحسن حالاتهم الأن .. بالدوري . لكن الفرق السنة الأخرى، تمتلك

فبرشلونة الاسبانى بقيادة صدربه

مانشستر يونايتد الانجليزي سوف الثالث، وهما الجزائري رباح مادجر، والكاميروني أومام بيك.

> وستيوا بوخارست الروماني. أما جوفنتوس الايطال، الذي

صيف عسام ١٩٨٧، ويسومها فساز البرتفاليون باللقب، إثر تألق النجم تصور . ، دور الأربعية مين هيذه الجزائري الفذ صادجير الذي سجيل

* كأس .. الاتحاد *

ويأتي لقاء إف. س. روما الايطالي وأندرلخت البلجيكي في المقام الثاني من حيث الأهمية ، وان كانت قوة

وأخيرا . نظل مباراة طوربيدو موسكو الروس، مع بسرونسديسي الدنماركي ذات وضع خساص، لأن كلاهما تخطى بكفاءة منافسيه، الى أن وصل الى المرحلة الحالية!

منافسه المتواضح فريق ليجيا وارسو البولندي ، خاصة وأن (فيالي) ورفاقه في

سن القوة ما يؤهلها للكفاح المثير والعنيد، من أجل اجتياز الممسة

الفذ (کرویف) سوف یتباری مع دینامو كبيف الروس المتجدد، بعد احتراف بجومه الكيار .. ومعنويات الاسيان عالية نتيجة لتصدرهم الدوري بضارق

يدخل مرماه أي هدف في المسابقة حتى الأن . . مانشستر له مكانته وجماهيره ، وفي صفوفه العديد من النجوم البارعة، ومونبلييه سبق لـه وأن أخرج بطليس سابقين، هما أيندهوفـن الهولندي.

يرشحه أغلب المراقبين للفوز باللقب، فإنه سيكون على موعد مع فريق نادي لييج البلجيجي، الذي لا يستهان به

•• سيكون الحذر طابعا لأكثر من مباراة.. فنادي انتر ميلانو الايطال سيدخل بنجسومه الألمان الكساري ماثيوس وبريمه وكلينزمان، امتصانا صعباء أمام جاره وابلدياته التلانتا بيرغامو بنجميه الخطرين، كانيجيا الأرجنتيني وشترومبورغ السويدي.. وكلا هذين الفريقين يعرف تماما نقاط الضعف لدى منافسه، وذلك من خلال لقاءاتهما الطويلة بالدوري الايطال."

الأوفر للتأهل، وذلك على حساب الفريقين متقاربة، ويصعب التكهس باسم الفريق الذي سيتأهل!

ومباراة إف. س، بولونيا الايطال مع سبورتنغ لشبونة البرتفالي لا تقل في الأهمية والقوة عن سابقتيها .. فكلا الفزيقين يطمح الى الفوز باللقب بالقياس الى قدرات لاعبيه:

ميلا ٠٠ النجم الأول في افريقيا

• احتل اساحر الكرة الكاميروني العجوز ا روجي ميلا ، قمة لاعبى كرة لقدم في القبارة الأفسريقيسة لعسام ١٩٩٠)، وذلك بفوزه بالمركز الأول في الاستفتاء السنوى الذي اعتادت مجلة افرانز فوتبول الفرنسية مئذ عشرين

مونديال) ايطاليا الصدف الماني

لجزائري شريف الوزانى الذي نال

١٦١ نقطة ، فيما أحتل لاعبان الركز

وكان ميلا قد عاد بعد اعتزاله

اللعب، ليقود منتخب بلاده بكفاءة

عالية في مهرجان الكرة العالى، ولفت

الانظار بقدرته الفذة على اقتناص

الأهداف الجميلة، أو صنعها لزملائه،

وكانت رقصته الافريقية الشهيرة، من

العلامات الميزة في أعقاب كل هـدف

وقد نجح ميلا ورفاقه، أعضاء

منتخب الكاميرون، في اضفاء لونا

الأخير، ليتعادل، ثم يفوز

١٠٠ الموات، تلاه لاعب الوسط

•• عام ۱۹۷۱ ابراهیم سندای (غانا) •• عام ۱۹۷۲ شریسف سلیمان وقد نال ميلا الذي أذهل العالم في

•• عام ١٩٧٣ بوانفا (زائير). • علم ديدور مو كيلا "الكونفو ا •• عام ١٩٧٥ قرس احمد (الغرب). •• عـــام ١٩٧٦ روجـــي بيللا

•• عام ۱۹۷۷ طارق ذیاب (تونس)،

•• عـام ١٩٨١ الأخضر بلـوسـي الجزائر). •• عـام ١٩٨٢ تــومــاس نكـونـو

•• عـام ١٩٨٠ محمـود الفطيب

•• عام ١٠٨٦ بادو الزاكي اللغرب؟ •• عام ۱۹۸۷ رابح مادجر (الجزائر)،

سحببا من الاثارة على مباريات كـأس ألعالم، وشدوا عواطف أغلب سكبان الأرص نحوهم ، فلقوا تشجيعا خرافيا ، ساعدهم في تخطى الأدوار التمهيدية، والوصول الى دور الثمسانيـة، الذي غادروه مرفوعي الرأس، بخسارة غير عادلة امام المنتخب الانجليزي، حيث احتسب الحكم ركلتي جزاء لصالح هذا



وفى استفتاء مجلة ووراسد سوكسر البريطانية، وقبل ذلك قيادته منتخب بلاده بكأس العالم، عاد وفاز بالحذاء الذهبى الذي تمنصه مجلسة أونسز الفرنسية لأفضل لاعب بأوروبا في الاستفتاء غير الرسمى الذي تنظمه هذه المجلة واسعة الانتشبار، وحياز

الذي لم يكن نجماً مميزاً كما كان

متوقعاً بالمونديال، بينما تراجعت

اسماء معروفة مثل خبوليت وفنان

أما اعلى نسبة نالها احد اللاعبين

في مركزة فكان الألماني بسريمته الذي

نال ما نسبته (١٨٤,٣٥٪) متفوقاً

بشكل كبير على منافسيه بمركز

وتاليأ النتائج النهائية لاختيار

منتخب أوروبا الكروي لعام (١٩٩٠).

الظهير الأيسر.

حراسة المرمىء

باستن وباجيو ومارادونا وكاريكا.

انجاز آخر اضاف نجم الكرة

الألماني المعروف لبوثنار مناثيو س..

فيعد فوزه بلقب افضل لاعب بأوروبا في استفتاء فرانس فوتبول الرسمي

* اللاعب العالمة

هداف المونديال سكيلاتشي على الحذاء الفضى بعد فوزه بالمركز الثاني، بينما جاء الفرنسي والهنداف اللامنع جنان ببير بابان بالمركز الثالث * لائحة الشرف *

من جهة أخرى سمت مجلة اونز الفرنسية اسماء منتخب أوروبا بعد ان •• عام ۱۹۷۰ سالف کیتا (مالی). فرغ مراسلوها وخبراءها من ترشيح أفضل اللاعبين حسب مراكز لعبهم بعد ان كانت الجلة قد رشحت خمسة لاعبين لكل مركز وكانت الملاعب قد نشرتهم، وجاء اختيار بعض الاسماء مفاجئاً مثل الحارس مارتيني الذي لم يشارك بكأس العالم، والألماني هيسلر

* الملاعب العالمة

•• عام ١٩٧٨ عبدالرزاق (غانا)، أ •• عبام ۱۹۷۹ تــومــاس نكــونــو •• عسام ١٩٨٠ مسانفسا أونفيس

•• عـام ١٩٨٥ محمـد التيمـوهـم

•• عام ١٩٨٨ كالوشابواليا ارامبيا). •• عام ۱۹۸۹ جورج ویه (لیبیریا)، •• عــام ۱۹۹۰ روجــي ميثلا

« روجي ميللا .. بعد أن خطف الكرة من الحارس الكولومين (الخالع) ليسجل واحدا من أهدافه الجميلة في كأس العالم

١- بريمه - المانيا - انتسر ميلان -

۲۔ مالدینی ۔ ایطالیا ۔ میلان ۔ ٣- دي ولف - بلجيكا - اندرلخت -

1- بسرانکو - البسرازيـل - جنــوا ـ ٥- بيـرس ـ انجلتـرا ـ نــوتنجهــام فوریست ۱٫۱٪.

قلب الدفاع

- بارينزي - ايطاليا - ميلان -۲- موزر - البرازيل - مارسيليا -

۲۔ سوزیہ ۔ فرنسا ۔ موناکو ۔ ٤۔ كومان _ اسبانيا _ برشلونـة _

٥- بوبيسكو ـ رومانيا ـ ايندهوفن ـ

٦- رایت - انجلترا - دیربی کاونتی -٧- دي مول ـ بلجيكا ـ تولوز ـ ٢٪.

٨۔ ريكاردو البرازيل ـ بنفيكا ٩- مكجرات .. ابرلندا - استون فيلا -

١٠. كوزنتسوف _ الاتحاد السوفياتي ـ رينجرز ـ ۲۵<u>.٪</u>.

۱۔ رایکارد ۔ هسولنسدا میلان ۔ ٣- بوخفالد - المانيا - شتوتجارت -

٣۔ أليماو ۔ البرازيل ۔ نابسول ۔ ١- مارتينسي _ فرنسا _ أوسيـر _ ٤- دي اجوستيني - ايطساليها -أ- زينجا - ايطاليا - إنتر ميلان -يوفنتوس _ ٨,٧٧٪.

۱۔ هیسلر ۔ المانیا ۔ یـوفنتــوس ۔

۲۔ بلات ۔ انجلترا ۔ استون فیلا ،

٣۔ ميتشيل ۔ اسپانيا ۔ ريال مدريد

ا۔ جیائینی ۔ ایطالیا ۔ روما ۔ ،

۵۔ مارتن فاسکیز ۔ اسبانیا ۔ تورینو

١۔ مائيوس ۔ ألمانيا ۔ انتر ميلان .

۲۔ وادل ۔ انجلنرا ۔ مارسیلیا ۔

. 7. 17.17

. /. YO, £Y

. 7.75,37

. 7.11,11

. /, Y, T · .

. 701,71

.70.,40

وسط مهاجم

۵۔ ھاوتون ۔ ایرلندا ۔ لیفربول ۔ ٣- برودوم - بلجيكا - ميخليسن -

> أ - زوبيزاريتا _ اسبانيا _ برشلونة _ ستبجسكال ـ تشيكوسلوفساكيسا ـ ويست هام _ ١٠٠٪.

ظهير آيمن

۱۔ بیرجومی ۔ ایطالیا ۔ اِنتر میلان ۔ .7.14.01 ٢- بيرتولد - المانيا - روما

.X44'19 ^۲- بارکر - انجلترا - ك.ب. .../A 1.VV

البرازيل ـ ليفركوزن - البرازيل ـ ليفركوزن ف موريس - أيبرلند: ١ - سلتيـك -

٣۔ باجيو ۔ ايطاليا ۔ يـوفنتـوس ۔ .7. 4.51 1 جاسکوین ۔ انجلترا ۔ توتنهام ۔ ٥۔ ستوبكوفيتش ۔ يوغسلافيا ۔ ٦- ځولېت - هېولندا - ميلان -

٧۔ دونادوني ۔ ايطاليا ۔ ميلان ۔

٨۔ هاجي .. رومانيا .. ريال مدريد .

٩ مارادونا _ الارجنتين _ نابولي _

١٠۔ شيفو _ بلجيكـا _ أوكسيـر _

۱۔ سکیلائشی ۔ ایطالیا ۔ یوفنٹوس ۔

۲۔ بایان ۔ فرنسا ۔ مارسیلیا ۔

٣۔ فان باستن ۔ هولندا ۔ میلان ۔

1- كلينزمان - المانيا - انتر ميلان -

٥ لينيكر - انجلترا - توتنهام -

٦۔ کانٹونا ۔ فبرنسا ۔ سارسیلیا ۔

٧۔ كانىجيا ۔ الارجلتين ۔ اتلانتا ۔

٨ - ويه - ليبريا - موناكو - ١٠٢٥٪.

٩۔ سائشیز ۔ الکسیك ، ریال مدرید

۱۰۔ کاریکا ۔ البرازیل ۔ ناہولی ۔

١,٤٪، فلب الهجوم

.7.11,20

.7.4.40

.7,1,7

.71 -

25.0 ببرجوي لابيارد وادل سكيلتيثي بالمامه

ممسرض للفنسانسة الاسبانية كلارا أسادوا في عمان

ما قيد موه عبر السيارة

السينمسائيسة الاردنية.

دعا المركز الثقافي الاسبانيي الي حضور معرض الفنانة الاسبائية كلارا امادوا والذي تقيمه في المركز الثقافي الاسبانيي بعميان خلال الاسبوع الحالي، ويتذكير أن هنذا المعرض نيس الأول للفنانية التبي اقامت اكثر من معرض في عمان وشاركت في اكثر من معرض آخر بيعض اعمالها التى تتميز باجواء خاصة وبتقنية متميزة لفتت انظار

الدرامية التلفزيونية

المخرج السينمائي والتلفزيوني الأردنى عصام مشربش يتهيأ لتنفيذ أول مسلسلاته الدرامية التلفزيونية حيث تبدا بروشات القسراءة في المسلسل في الخسامس عشر مسن الشهر الحالي، السلسل سيكبون أول اعمال عصام الدرامية الطويلة بعد عسدد مسن السهسرات الدراميسة ومجموعة كبيرة جداً من البرامج

سرهية جديدة لسوسن دروزة في المركمز الثقافي الملكي

بدءا من التاسع من الشهر الحالي يعرض في المركبز الثقبافي الملكسي مسرحية جديدة لسوسن دروزة وبعنوان (زخسارف الخلخسال في مثلث الازمان).. المسرحية تجريبية وتعتميد عاى عنياضر غنيائيسة وموسيقية وتشكيلية وايقاعبة وغير ذلك من العناصر المسرحية،

ويقوم بأداء ادوار المسرحية عدد مين المثلين والمثلات ومنهيم المخرجة نفسها وزين غنما وضاجح محمود ونادرة عمران وغيرهم.



ربيع شماب يتواصل عبروش مسرهيته في عدد من الكليات

الفنان ربيع شهاب المثل الكوميدي المعروف ما زال بواصل عروض مسرحيته ارجل في مهمة) التي كتيها الزميل مصطفى صالح واخرجها محمد حلمى في عدد من كليات المجتسى وكان قد افتتح اولى عروضها في كله. الخنوارزمني ثم انتقل الى الكله المتوسطة ،، ومنها الى عدد أخر من لكليات قبل أن يستقر بها على مسرح دائرة الثقافة والفنون (مسرح اسامة المشيني) في عروض مستمرة نتمنى لها النجاح

معرض الفنبان التشكيلي حسن

جلال في المركسر الثقسافي الملكسي

خصـص للخيـول العـربيـة

ولوحياتها ... المغرض بيدا اكثر



الفنسان هسسن جلال ومصرض الفيسول في المركز الملكي

يشارك ربيع في بطولة المسرحية

الاردنيات ومنهن سهير فهد وأملل



الدباس اما من المنتلين فهناك



* من لوحات العرض،

اهتمامأ بالثاحية الوظيفية هذا وقد اشارت جريدة الرأي في الاستهكلاية للفن اكثر منه اهتمامأ أحد اعدادها الاسبوع الماضي الى بالناحية التعبيرية وبمفاهيم الدور مثل هذه القضةى الخطيرة ودعت الأكثر اهمية للفنان في الجتمع. الى مناقشتها بجدية.

الفنائين

مشاغلهم ما بينهم وبين الرابطة،

ويسرى القباني بأن الرابطة مدعوة لكي تعيد تواصلها مع مثل هؤلاء الفنانين مثلما هم مدعوين للتواصل مع الرابطة فهم من والى الرابطة والرابطة منهم واليهم.

محمد القبانى وخططه لتنبية نفاطأت رابطة

رئيس رابطة الفنانين الفنان المعروف محمد القباني لا يألو جهدا في الاتصال والتواصل مع عدد من الفنانين الأردنيين الكبار من مختلف التخصصات وممن باعدت

القبائى متفاءل بما احرزه من اتصالات حتى الأن.، وهو يتعشَّ أن يدلي هؤلاء الفنانون ايضاً بما لديهم من أجل تطوير مسيرة الرابطة وتنمية نشاطاتها

الملاعب الفنية

* مفاحاة البداية *

اللاعبين يتدربون، واسرع أنا لاعادة الكرة فحوهم كلما خرجت بعيدا، وقبل أن تنتهي احدى التدريبات، كان كابس فريق المدرسة الصديق عدنان نفوي، رئيس النادي الأهلي حاليا،

يطلب منى إحضار ملابسي الرياضية في اليوم التالي الأنضم للفريق ، وشجعني على ذلك وجود إبن حارتنا الصديق ياسين الجيلاني ضمن الفريق، ومع أنتى كلت قد مارست الكرة شأن أبناء جيلي، فانني كدت أطرق الفرح والضوف معياً ، لكين سرعان ما اندمجت في الفريق، وأشركني الاستاذ عادل عبدالرحمين، أطال الله سرد، في أول مباراة امام فريق مدرسة رغدان لتعن بطولة المرحلة الاعدادية كمناح أيسر .. وحين صعدت الى الرحلة الثانوية وانتقلت الى كلية الحسين، كان الاستاذ نظمى السعيد قد عاد للتو من معر، فصلل مهاراتنا، وتشرينا منه

الكثير من فنون الكرة. ا مع الأندية *

«» بالناسبة، لم أتشرف باللعب مع النُّنف الأردني، لأن قطَّاره فاتنس،

•• الكفاءات الرياضية المؤهلة في بلدنا، قليلة نادرة.

فبعد حصولي على الثانوية العامة ، سافرت

مباشرة الى القاهرة عام ١٩٦٢ لاستكمال

دراستي الجامعية في مجال الرياضة،

وكنت أكتفى بمشاركة الأهل مباريات

الرسمية في العطلة الصيفية فقط، كذلك

فإن توجهي نحو التدريب كان أقوى من

غنتي في اللحب، بيل إن الأهل قيد

عارني عام ١٩٦٨ لتدريب فريق الجزائر

(القادسية حاليا)، ولمدة موسم واحبد،

وكنت من أصغر المدربين ستأه وافخر

بأننى المدرب الوحيد الذي تلقى تأهيلا

عالياً ، اضافة للشهادة الجامعية ، فقد

اشتركت بدورة متقدمة في القاهرة عام

١٩٧١ لمدة سنة اشهر ، قبل أن اسافر الي

اسكتلندا عام ۱۹۷۳ بدورة أخرى، وكنت

يومها مدربا للجيزيرة، وكيان ليرثيس

النادي السابق المرحبوم عنامير المغتنى

الفضل في أن توليت تدريبه، وبقيت بين

جدرانه واسرته حتى عام ١٩٨٩ ، وبفضل

الجنزيارة أيضا عارف النساس اسمسى

۱۵ اعتزل التدریب میکرا کما

في هذا المجال، وزاملت أربعة أجيال من

اللاعبين، ولم يكن ابتعادي عن تدريب

الجزيرة لسبب اداري أو خُلافات كما

يشاع ، بل ان طَروف عملي لم تعد تسمح

لي بوقت كاف الشدريب، فاستأذنت

المرحوم عنامر المغشيء والادارة لكني

•• ونادى الجزيرة، مؤسسة تربوية

تتعامل بالقيم والمبادى، ، وقد تعلمت من

جيله السابق أن لا تهاون في مبدأ، وريما

الدكتور بسام هارون..

الدكتور بسام هارون، صورة واضحة المعالم في ميادين الرياضة الأردنية، دخلت كل بيت أثناء كأس العالم، ونال صاحبها اعجاب وتقدير الملايين، بتحليلاته الفنية البارعة، الناجمة عن معرفة علمية واسعة.

في اكثر من ميدان ظهر ضيفنا بتفوق .. زميل (مخضرم) له شأن معتبر في مجالات النقد، وأراؤه لها صدى، لأنها حرة صادقة، لا مكان فيها لكلمة واحدة تبغى رياء أو مجاملة، فهو لا يهاب المعاناة!

مدرب فذ، يجمع الجوانب العلمية الحديثة، والمفاهيم التربوية العالية ها، كاسلوب مثالي ومتميز، لإعبداد نجبوم على قيدر كبير من الكفياءة

اداري ناجح، ثم حكم لم يبعده عن الساحة سوى الحسد، وأخيرا (معلم) لاصول التربية الرياضية ، تتخرج على بديه أجيال من شبابنا المتحفز للانطلاقة

هذه جولة عبر شريط ذكرياته؛ لنطوف اكثر من محطة استراحة، ونحن نبحث عن اسرار رحلته المثيرة، من خلال (أوراقه المبعثرة).

> •• الصدفة وحدها ، هي التي قادتني لأمنح لاعب كرة في فريق المدرسة ، كان دلك عام ١٩٥٨، وكثت أجلس على سور مدرسة الاحتف بن قيس في موقعها القديم بجوار حاووز جبل الجوفة ، أرقب

كمدرب، وحظيت منه بدعم لم يتوفر لمدرب أخسر، وأتسرت على نفسى أن لا يكون لى مكان للتدريب بعده. يظن البعض، فقد أمضيت عشرين عاما

•• تتقلت في الملعب من مركز الآخر، حتى استقر بي الأمر في خط الوسط؛ والنعقت بلادي الجنزيرة نباشنا عبام ١١٠ وبعدها بعام ولحد كتت في طريقي ألى النادي الأهلي، ولعبت في مغوف اربعة أعوام متواصلة، الى جانب نخبة من المع اللاعبيين، أمثال للرحوم أنور توغان، فوزي حمزة، اكرم بيرد، محمود فاشد، وزاملت الصديقين مظهر السعيد وزهير شوفيق، واشتركت في مباريات أمام عمالقة الستينات، سميسر أبراهيم، نبيل حمارتة، سلطان العدوانء موسى البشاء ربحني المصريء شفيق عدس، وجودت عبدالمنعم.. ومن الأملي اكتسبت خبراتي، وبدأت حياتس

* أنا . والجزيرة *

التأخر في معالجتها ناجم عن تقلب المدربيان وتندخل المتطفليان، وبحكم مراملتي الطويلة للصديق اكرم الحمص كمدير للكرة في سنوات الفريق الأزهى، لسات توفيق الصاحب ما يجعل مشاهدته فاعتقد أنه الأقدر على حلها فورا. متعة ، وفي مرونة ويقطة ميلاد ومعتز في المرمى براعة أوروبية ، وفي نارت يدج الضوف والرعب من تسديداته، وأن •• •ن الظلم أن نقارن بين لاعب

قان هذا من اسباب خلافاتي مع بعض اللاعبين، لكنهم جميعاً بمثابة إخوة

وأصدقناء أعيزاء ليء وان كيان طالب

ارمقنا ونبيل التل الأقرب الى نفسى،

فهما قدوة ونعوذج للبوقياء، والعطباء،

وقد كانا الأطول بقاء معى في الفريق.

قيست بمشاكل الأندية الأخرى، لكن

* أمس ... واليوم *

الأمس والينوم، فلاعنب الأمس منوهينة

متأصلة ومهاراته مطبوعة وذكاؤه

فطري ، ، اما لاعب اليوم ، فأغلبهم

مصنوع، يكبر ويتضخم بطريقة غبر

طبيعية ، فالظروف اختلفت والتسهيلات

التي يحظى بها لاعب اليوم فيها رفاهية،

والاعلام جعل لهؤلاء شعبية، ورغم ذلك

* بسام هارون

حكماً (الى

اليمين).. ولقط

نادرة له مع

خالد الصلاج

وعادل صالح

(14YY) ale

في استراحة

بين الشوطين،

• • مشاكل الجزيرة سطمية اذا ما

حسين الشناينة طاقة جبارة، وفي جريس تادرس مشروع مهماجمه يلعب الكبرة بهفوية الفئان. الجيل القديم، فأنا عاصرت جيلين، الأول في الستينات وكانت ضوعية من اللاعبين تحب ان تتسرج عليها ، مثل سمير ابراهيم، شبيق عندس، حمال حميد ، عادل عيسى ، أنور توغان ، محمد

فلاعب اليوم لديهم قدرات في هضم الخطط وال كانت الضغوط النفسية عوض، نبیل حمارنة، سمیر غـریایـة، والاجتماعية تشتت تفكيرهم. مصطفس العبدوانء اليباس عكساوىء •• وما بين الهواية النقية زمان، مظهر السعيد .. أما في السبعينات فأبرزه

والاحتراف الستتر هذه الأيام، تتضح الفوارق الكبيرة بين الولاء والانتساء للنادي أولاً ، وبين البحث عن المنافع واللعب حسب الكتالوج ا

•• ليس هناك لاعب بعينه يمكن ان تقول عنه الأفضل في الموسم الكروي * مواقف . عتيقة * المنتهى، اذ أن لكل لاعب مزاياه الحسنة التي تُجعله اكثر بروزاً.. ففي أداء عصام التل قوة وذكاء ونضج، وفي قدرة صبحي سليمان على صنع اللعب وبناء الهجمات اسلوب حديث للمهارة الجميلة، وفي الذي يجتهد ويبدع دون أن يأخذ حقه من الثناء، وفي جمال ابو عابد طاقة خلاقة وابداع يصعب التفوق عليهما، وفي

طالب ازمقناء نبيل التلىء كنعان عزت حسونة يدج، محمد الصاح على، بدر اسماعیل، مثیر مصباح، لورنس ساجع، نبيل خوري، نادر سرور، سمير مولود، وليد الشقران وخالد الزعبي.

• تقليب أوراق الماض فيها أيضاً تحريك لمواجع م، فأصعب موقف واجهني كان على مشهدين، يفصل بينهما اربع سنوات.. الأول عام ١٩٧٣ حينما اقتعل التحكيم وبعض اللاعبين مشكلة للجزيرة أَثْنَاء لِقَاء هام مع الفيصلي، كان نتيجتها انسماب الجزيرة من الدوري بمبب غبن بين لحق به وحرمه البطولة؛ فكان ان



* الأهلى الأردني والاولومبي المصري صيف عام ١٩٦٥ أجمل مباريات بسام هارون ، الذي يبدو في الصورة أول الجالسين من اليمين.

هنظ بقرار ما لبث وأن الغي من قبل

• يصافح جلالة الملك الحسين في احدى المناسبات الرياضية (١٩٧١).

والثاني . . فكان عام ١٩٧٧ لحظة أن اطلق الحكم محمد سعد الشنطى صافرة النهاية لمباراتنا الفاصلة أمام الأهلى، الثي تحدد الفريق الهابيط وكنت مصدوما وفاقدا الأمل بعد أن تكاليت عليليا الظروفء لكن عراقية الجيزيرة جعلته ينهض من الكبوة بسرعة، ويسترد مكانته بعد أربعة أشهر فقط.. ولا أعتقد أن فريقاً حورب في طموحاته ، وحسرم من بطولات في السبعينات، مثل الجزيرة،

•• أطرف موقف حدث معى كان في بغداد عام ١٩٧٧، كتا تلاعب قبريق الجامعة العراقى، حيث كلفت لاعينا أنور العيساوي بمراقبة المهاجم العبراقيي شامل كامل، وكان عائداً لتره من بطولة عربية فاز بلقب هدافها، وطليت من أنور أن لا يجعله يغيب عن نناظريه لعظة واحدة، ومع ذلك سجل هدفين في مرسانا . وخلال سير المباراة الحبت العيساوي يضادر الملعب دون استثبذان فنهرته، ثم اتضح في يأنه كان لا يزال والحق شامل الذي كان مدربه يستبدله ه قضعك يومها كل من في المعبا

•• لا تسعفني الداكبرة في تصديد اللباراة الأفضل التي لعبتها ، وأن كنت قد أديت مباراة قوية مع الأهلى امام النادي الاولومين السكندري في عمان صيف عام ١٩٦٥ وكان الفريق الضيف أأيامها يضم ابسرز نجنوم المنتضب المصري . . بسدوي عبدالفتاح، البوري، عزالدين يعقبوب، محمود يكر وفاروق السيد،

•• إن كان لي أن اذكر أشياء غير انخراطي في اللعب والتدريب، نمانتي عملت أيضاً في المجال الاداري، فكنت أميناً السر في الاتحاد الأردني لكرة اليد لدة اربع سنوات، وكنت عضوا في لجنة حكام العاب القوى، وشاركت كحكم في لعبتى كرة القدم والملاكمة، وقد أغلبي هذا ألعمل تجربتي، وسعيت من خلاله لخدمة بلدى بأقمى طاقتي.

* وأخيراً ... *

•• أعتز جداً بأنني عملت متطوعاً لي میادین الرباضة سنین عدیدة، وتمسكت بالباديء والأخلاق في عملي، وخرجت بصدائات لا تحمى، برغم أن بعيض الذكريات لا تخلو من المرارة.

• • وشكراً لجريدة (الملاعب).. فقد (جلت) فكري ربع قرن مضى أو بزيد، وجعلتني أراجيع بعيض فتيات مسن ملاحظاتي القديمة، وأن استعيد صوراً جميلة وزاهية لتطور الرياضة الأردنية.